

ПЕРВЫЙ НОМЕР

№ 27 (350) 12 июля 2021 года

ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА



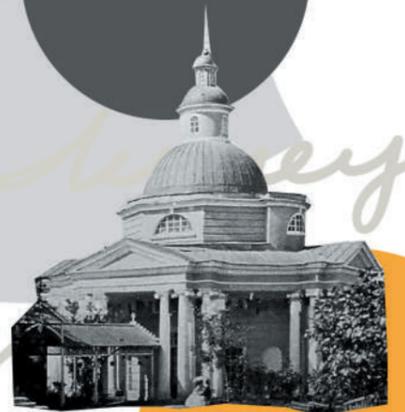
слободе Сивцеукие железные заводы дарован статус города

1779



Сивцкие заводы

П. И. ШИШКОВ



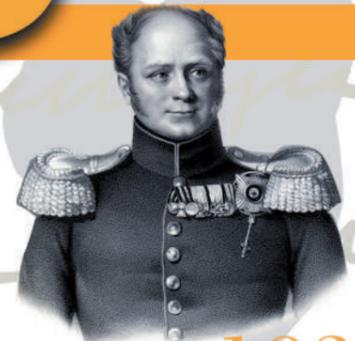
1805

Курорт Сивцеукие минеральные воды



1842

1703



22 июля 1820

Александровский бал



1947

пущены первый трамвай

2021



Евгения Уваркина,
глава Липецка

Дорогие липчане! От всей души поздравляю вас с предстоящими праздниками — Днём города и Днём металлурга!

В 2021 году Липецку исполняется 318 лет. К сожалению, из-за коронавируса мы не сможем отпраздновать День города так, как бы нам хотелось... Мы проведём локальные акции, устроим салюты, но масштабные торжества вынуждены перенести — они состоятся позже, когда в том числе с помощью вакцинации нам удастся стабилизировать ситуацию. Впрочем, несмотря на пандемию и другие сложности, мы находим возможности, чтобы возводить школы и физкультурно-оздоровительные комплексы, ремонтировать дороги, благоустраивать дворы и общественные пространства, строить новые дома и переселять липчан из аварийного жилья... Наш город год от года взрослеет, развивается, становится лучше, красивее и комфортнее. На будущее у нас ещё более серьёзные планы. И, я уверена, всё задуманное обязательно реализуется! Мы это сделаем вместе — вместе с вами, дорогие друзья. Наш Липецк будет самым красивым и самым лучшим! Сегодня же я от всей души поздравляю вас! Желаю вам крепкого здоровья, любви, мира, добра, тепла и света! Пусть каждое ваше благое начинание увенчается успехом!



Александр Афанасьев,
председатель Липецкого
городского Совета депутатов

Уважаемые липчане! От всей души поздравляю вас с 318-летием нашего любимого города!

Липецк — город, в котором комфортно жить и работать, строить семьи и растить детей, развиваться людям разных поколений. Липчан всегда отличало неравнодушие к проблемам родного города, стремление созидать на его благо. И это — залог всех позитивных преобразований. Судьба города и горожан неразрывно связана с Новолипецким металлургическим комбинатом. Не случайно и два праздника — День города и День металлурга — празднуются в одно время. НЛМК — флагман чёрной металлургии не только в стране, но и в мире. Это известный бренд, означающий высокое качество и надёжность. Репутация НЛМК заслужена высоким профессионализмом и самоотдачей всех поколений металлургов, которые вкладывают свои силы и знания в развитие предприятия. НЛМК всегда поддерживает горожан и все городские идеи. С праздником, металлурги! Дорогие липчане, будущее нашего города зависит только от нас, от нашей активности и работы. Желаю вам и вашим семьям процветания, благополучия, и пусть ваша жизнь будет наполнена уверенностью в завтрашнем дне!

ВЛЮБИТЬСЯ В ЛИПЕЦКЕ

Вы всё это видели и всё об этом слышали. А может быть, и нет. С одними местами вы знакомы с детства, мимо каких-то проходите ежедневно, не обращая внимания. «Первый номер» подготовил серию маршрутов и приглашает своих читателей взглянуть на известное под другим углом, перезагрузить воспоминания и наполниться новыми впечатлениями, на время став туристом в родном городе.

Вы давно нашли свою вторую половину? Наш маршрут «Влюбиться в Липецке» может освежить отношения, внесёт в них романтические ноты. Вы только встречаетесь? Тогда наша экскурсия позволит вам блеснуть эрудицией, заглянуть в будущее, загадать желания и, возможно, какие-то из них воплотить в жизнь. Итак, возьмите любимого человека за руку, мы отправляемся в путь.

1. Колодец желаний

В сердце Липецка стоит обычный с виду, но уникальный в своём роде дом — точка №1 в нашем маршруте. Возведённое в начале XX века здание образует замкнутое строение с входом через арку. Такие дворы-колодцы — визитная карточка Северной столицы. В нашем городе он единственный. Здание возводилось как земское училище, однако в разные времена было и госпиталем, и даже клубом для офицеров Липецкого гарнизона. После питерского это второй в России дом по исполнению желаний. Но загадывать их нужно определённым образом: войти в проём между стояками с окнами, смотрящими друг на друга, закрыть глаза и произнести желаемое вслух или мысленно.

2. Самый древний храм

Двигаемся к Театральной площади и включаем воображение. До 1961 года там, где сейчас склон театральной горы, находился Вознесенский собор — самая древняя церковь Липецка. Здесь бабушка Александра Пушкина Мария Алексеевна венчалась с Осипом Ганнибалом, сыном знаменитого арапа Петра Великого. У них родились дети: Николай, умер в младенчестве, и Надежда — будущая мать великого поэта. Брак же оказался неудачным. Уже через несколько лет Осип Ганнибал, не разводясь, женился вторично. Для этого он подделал свидетельство о смерти первой супруги. В результате брак признали незаконным, а трёхлетнюю дочь отдали матери. Они вернулись в село Коренёвщину, где жили несколько лет, пока не окончился бракоразводный процесс. Судьба храма также была печальна: он действовал лишь до 1930 года. С приходом к власти Советов здесь сделали сначала тир, затем — мастерскую и склад. В середине 1960-х годов здание уничтожили.

ЕВДОКИЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Церковь была построена в 1817-1818 годах «тщанием коллежского советника Ивана Фёдоровича Лобкова».



АКУСТИЧЕСКАЯ ПЛОЩАДКА

Находится во дворах домов № 36 и 60 на улице Гагарина



ШАМОНОВСКАЯ МЕЛЬНИЦА

Здание спроектировано неизвестным архитектором в стиле модерн и построено в 1913 году.





ВЛЮБЛЁННЫЕ СТРАУСЫ

Скульптура Акопа Халофяна установлена у входа во Дворец бракосочетаний в 2008 году.



3. Призрак мельницы

По Сапёрному спуску поднимаемся на улицу Зегеля, отправляемся к площади Героев и проходим через арку во двор. В глубине построек можно разглядеть очертания старинного здания. Это мельница купца Алексея Шамонова. Её оборудование приводилось в движение электродвигателями — революционный шаг в мукомольной промышленности региона. Прежде механизмы оживали лишь под действием воды или ветра. После революции 1917 года мельницу национализировали. Сам купец, согласно «Книге Памяти Липецкой области», работал на ней техником-мукомолом. В 1930-х его обвинили в антисоветской агитации и расстреляли. Известно, что предприятие действовало почти до 1990-го, славились качеством и объёмом продукции. Что с ним произошло, доподлинно неизвестно. Но одно время в городе говорили, что оно сильно пострадало после пожара, который никак не могли потушить. Говорят: приблизившись к зданию, можно пообщаться с потусторонними силами, задав им вопросы о прошлом и даже о будущем. Оно и понятно, ведь издревле существовало поверье о связи мельников с миром духов.

4. Именем любви

Евдокиевская церковь была построена «тщанием коллежского советника Ивана Фёдоровича Лобкова». Он посвятил храм памяти своей скоропостижно скончавшейся супруги — Авдотьи Алексеевны Лобковой, в крещении Евдокии. Подтверждением этому служила надпись, отчеканенная на медной с позолотой пластине, сохранявшейся до недавнего времени в храмовой части Евдокиевской церкви. Она гласила: «Здесь погребено тело супруги коллежского советника Лобкова, рабы Божией Евдокии, скончавшейся 1816 года сентября 7 дня». Авдотья Лобкова лечилась на липецких водах.

5. Спой со мной

Центральный вокзал Нью-Йорка, Собор Святого Павла в Лондоне, мавзолей Гамильтона — список мест с уникальной акустикой может дополнить и Липецк, площадка между домами № 36 и 60 по улице Гагарина. Описать преломление звука, которое происходит здесь, невозможно. В данном случае лучше один раз услышать. Для этого просто произнесите несколько слов над центральным камнем. А лучше признайтесь здесь в любви или спойте об этом.

6. Традиция влюблённых

Финальной точкой нашего первого маршрута станет улица Ленина, где установлена скульптура «Влюблённые страусы». Городская легенда гласит: если мужчина пожмёт крыло страуса, а девушка погладит ожерелье его спутницы, они обретут счастье в личной жизни.

Итак, вы прогулялись по знаковым местам Липецка, совершили путешествие в прошлое, узнали истории настоящей любви и преданности, связанные с нашим городом, и поняли, что нужно сделать, чтобы чувство было крепким и долгим. Чем не повод продолжить день романтическим вечером или завершить его предложением руки и сердца, чтобы следующий маршрут «Первого номера» стал для вас первым семейным путешествием? Какой это будет маршрут, читайте в №29.

ВОЗНЕСЕНСКИЙ СОБОР

Вознесенский собор — первый в городе каменный храм. Построен в 1751 году при Липских заводах. Находился на Вознесенской, ныне Театральной, площади.



ДОМ №1

Дом №1 на улице Зегеля построен в 1911 году по проекту архитектора Максимова за счёт городской казны и при личном содействии городского головы Митрофана Ключева.



50 ЛЕТ НЛМК ЗА ДВА ГОДА

Проезжая часть и пешеходные зоны — 1 700 метров безопасного и комфортного пространства. Небо, свободное от проводов. Таким будет результат реализации нацпроекта БКАД на улице 50 лет НЛМК. Магистраль стала одним из самых сложных объектов большого дорожного ремонта в Липецке.



На площади 6 000 м² устроено песчаное основание под уширение дороги

Вместе с печальными ухмылками автомобилистов уйдут в прошлое множественные выбоины, огромные лужи, а следовательно, и необходимость «играть в шашки», ежесекундно перестраиваясь во время движения. Масштабы грядущих перемен и выполненной работы в материале «Первого номера».

Не попасть в сети

После демонтажа старых знаков, световых опор, рекламных конструкций и срезки отслужившего свой срок асфальта на объект вошли ресурсоснабжающие организации. Именно обновление и переустройство сетей станет одним из сложнейших этапов реконструкции. На трёх участках общей протяжённостью 710 м изношенные трубы водопровода заменят на более прочные и долговечные пластиковые. Также модернизируют 450 м сетей водоотведения. Чтобы сделать небо над обновлённой улицей чище, а срок службы сетей дольше, в землю уложат 7 700 м кабеля электроснабжения.

Большую часть труб и проводов вынесут за пределы дороги. Так в случае необходимости будет легче отремон-



В ковше экскаватора ил, а внизу пльвуны. Улица 50 лет НЛМК: один из сложнейших объектов БКАД в Липецке

тировать или заменить их. Исключение составят участки с говорящим названием «пересечки», где сети переходят с одной стороны дороги на другую, и ещё шесть бесхозных участков трубопроводов.

— Мы обнаружили их в процессе реконструкции, — рассказывает директор генерального подрядчика ООО «Стройотдел» Александр Кофанов. — Сети эти нигде не учтены. Сейчас пытаемся выяснить, кому они принадлежат. Однако работать продолжаем осторожно — вдруг есть ещё. Ведь ни зацепить, ни тем более повредить их нельзя, потому что диаметр некоторых труб доходит до одного метра и это может привести к серьёзной коммунальной аварии.

Кругом вода

В котловане одной из пересечек вода. Улица 50 лет НЛМК стала не только самым масштабным объектом, но и вошла в число самых непростых объектов БКАД.

— Здесь очень близко расположены грунтовые воды, — комментирует Александр Кофанов. — Поэтому приходится ставить помпы для откачки воды из котлованов. За моей спиной работает экскаватор. Обратите внимание на грунт в ковше — это же сплошной ил. Поэтому, прежде чем соорудить подушку под новый асфальт, мы должны заменить его песком и как следует утрамбовать. Да и пльвуны, то есть участки, состоящие из песка, насыщенного водой, нашу задачу легче не делают.

По словам Кофанова, есть и ещё один нюанс. Основание прежней дороги было бетонным. У новой оно будет шла-

ковым. Поэтому в ближайшее время на объект привезут специальную машину, которая разобьёт монолит, превратив его в своеобразный щебень. Если этого не сделать, шлак будет играть на бетоне и не обеспечит необходимой жёсткости, а на асфальте появятся так называемые отражённые трещины.

Важнейший этап реконструкции — устройство ливнёвки. На песчаную подушку уже уложили свыше тысячи метров трубы — работы выполнены более чем на 70%.

Дорогу пешеходу

Преобразившаяся улица 50 лет НЛМК будет удобна и для автолюбителей, и для пешеходов. На всём протяжении реконструируемого участка установят современные светодиодные светильники, обустроят карманы для общественного транспорта. Сегодня на площади более 6 000 кв. м — там, где это не мешает работе ресурсоснабжающих организаций, — уже обустроили песчаное основание под уширение дороги. Дорога «вырастет» до четырёх полос — по две в каждую сторону, но будет безопаснее. Пешеходные переходы станут регулируемы. В случае ДТП от выезда на встречку убержёт конструктивно выделенная разделительная полоса. Тротуар, который раньше был лишь со стороны METRO, появится и на противоположной стороне дороги. Он будет соседствовать с велодорожкой. Проезжая часть немного сдвинется, чтобы дать место для расширяющейся пешеходной зоны.

«Милосердие» липчанам

Первую партию небулайзеров, устройств для ингаляции, необходимых при лечении больных COVID-19, безвозмездно передал благотворительный фонд «Милосердие», социальный партнёр НЛМК. Оборудование поступит в областную инфекционную больницу, БСМП, больницу «Липецк-Мед» и в больницу № 1 Ельца. Всего фонд закупил 200 таких приборов для клиник региона. Кроме того, медикам инфекционной больницы передали 60 ротоносовых масок для аппаратов ИВЛ. Этой же клинике, а также БСМП и больнице «Липецк-Мед» отгружено 144 тысячи таблеток средства для дезинфекции «Део-хлор». С начала пандемии больницы региона безвозмездно получили от фонда десятки востребованных медицинских приборов, сотни тысяч масок и костюмов, а также дорогостоящие лекарственные препараты.

Чаты УК

Сеть внутридомовых чатов, где человек может задать вопрос и быстро получить ответ, должна быть в каждой управляющей компании. Такую задачу перед руководителями обслуживающих организаций поставил в рамках рабочего совещания губернатор Игорь Артамонов. По словам главы региона, это будет одним из основных критериев оценки управляющих компаний. В Липецкой области 121 обслуживающая организация. В сотрудничестве с Ассоциацией УК уже составлен их рейтинг. Кроме наличия внутридомового чата, а такие есть уже в 38% домов, критериями оценки являются отсутствие просроченных жалоб в ЕДС и предписаний ГЖИ, подготовка к отопительному сезону, мероприятия по повышению энергоэффективности домов. Особое внимание глава области уделил содержанию жилья и экономической обоснованности тарифов.

«Победим ковид вместе»

Липчанам предложили поддержать флешмоб «Победим ковид вместе». Старт акции дал московский Музей Победы. Жителям всех регионов страны, сделавшим прививку от коронавируса, предлагают прислать свою фотографию с сертификатом о вакцинации. Самые яркие снимки составят лозунг «Победим ковид вместе», который через месяц, 6 августа, будет размещён на сайте Музея Победы. Загрузить свои фото можно до 30 июля, посетив соответствующий раздел сайта учреждения. Также их можно размещать в соцсетях с хэштегом #Победиковид. Каждый, кто присоединится к флешмобу и внесёт свой вклад в победу над пандемией, получит в подарок доступ к виртуальной экскурсии по уникальной экспозиции «Подвиг народа».

Спасение утопающих

В 2021-м нацпроект БКАД преобразит почти 19 км городских дорог. Однако, по мнению липчан, перечень из 20 объектов включает лишь часть магистралей областного центра, которые требуют внимания уже сегодня. Согласно данным опроса, проведённого «Первым номером», дорожную технику и специалистов очень ждут на Ушинского, Пожарского, Ивана Франко и других улицах района Свободный Сокол, на Циолковского близ остановки общественного транспорта «Каменный Лог». При этом некоторые респонденты недоумевают, почему в список объектов 2021 года вошла улица Зегеля, где асфальт был (цитата) «во вполне приемлемом состоянии». В том, что реконструкция дороги на 50 лет НЛМК необходима, сомнений нет ни у кого. Жительница соседней улицы Лутова Наталья отлично помнит лето прошлого года.

— Жаль, — отмечает девушка, — что самые яркие мои воспоминания связаны далеко не с отпуском. — Был ужасный ливень. Возвращалась с работы. Как всегда, после дождя 50 лет НЛМК превратилась в реку. Не помогал даже мой опыт в поиске брода. Наконец волна от пролетевшего мимо кроссовера скрыла мой автомобиль почти полностью, и он заглох прямо посреди этого водоёма. Приехал супруг. Выбралась. Но куда же это годится? Поэтому очень рада, что здесь появится ливнёвка.

Терпение, только терпение

Вместе с тем её сосед Сергей отмечает, что нужно снова приводить в порядок улицы, которые после перекрытия 50 лет НЛМК стали альтернативными путями проезда. Мужчина сообщил, что дороги здесь разбиты и люди вынуждены передвигаться с минимальной скоростью.

— На работу сейчас выезжаю за час, хотя офис в 15 минутах езды, — делится Сергей. — Но покинуть наш район утром, впрочем, как и заехать вечером обратно, непросто. Выбоины не то что разогнаться не дают, но и вообще превращают путь в какую-то полосу препятствий.

Все пожелания и мнения липчан «Первый номер» передал в департамент дорожного хозяйства и благоустройства. 50 лет НЛМК — объект переходящий. По контракту работы здесь должны завершиться осенью 2022 года. Однако, как заверил заказчик, городское управление капитального строительства, сегодня делается всё, чтобы открыть движение по магистрали как можно быстрее. АО «ЛГЭК» перекладывает



На отдельные участки уже завозят бетонные кольца для устройства сливных колодцев



Грунтовые воды близко — воду из котлованов откачивают помпами

вадет водопровод и канализацию, устраивает траншеи под сети электроснабжения. Газовикам остаётся вынести сети трёх частных газопроводов. Специалисты «Ростелекома» продолжают вынос кабелей, выполнено около 20% от общего объёма. 25 июня на объект зашла «Квадра». Сейчас ресурсники завозят трубы, после чего приступят к их замене. Ожидается, что в ближайшее время к работам на реконструируемой улице приступят и сотрудники МРСК. Следующим этапом работ станет подготовка оснований под проезжую часть и тротуары.

Текст: Алексей Рысин
Фото: Вероника Воронина



На песчаную подушку уложили более 1 000 метров трубы ливневой канализации — работы выполнены более чем на 70%

В роддом с кортежем

Рано утром 5 июля к инспекторам ДПС по Елецкому району Антону Вдовину и Владимиру Ермакову на 401 километре трассы «Дон» обратился водитель проезжающего мимо автомобиля. Мужчина вёз супругу в перинатальный центр Липецка для плановой госпитализации. Но внезапно у жены начались предродовые схватки, из-за чего её необходимо было скорее доставить в медучреждение. Сотрудники ДПС решили сопроводить автомобиль. Позже врачи пояснили: счёт шёл на минуты, ситуация могла выйти из-под контроля, а последствия были бы непредсказуемыми. Сейчас с мамой и малышом всё в порядке, они под наблюдением медиков. Отец новорождённого в то же утро позвонил в полицию Елецкого района и поблагодарил сотрудников, — сообщает пресс-служба УМВД России по Липецкой области.

«Большие вызовы»

Липецкие школьники представляют регион в научно-технологической проектной образовательной программе «Большие вызовы» в сочинском образовательном центре «Сириус». Воспитанники 8–10 классов выполняют 80 проектов по 12 направлениям — от агробιοтехнологий до искусственного интеллекта. Научные, отраслевые и рыночные задачи ребятам поставили более 70 партнеров «Больших вызовов» — это ведущие вузы, НИИ, госкорпорации, крупные компании и общественные объединения. Три недели участники будут работать в проектных командах по 4–6 человек. Продемонстрировать результаты они смогут на итоговой конференции 27 и 28 июля. В программе «Большие вызовы» участвуют 64 региона России. 33 человека приехали из Москвы, 23 — из Самарской области, 21 — из Новосибирской и 16 — из Свердловской. Башкортостан, Московскую и Липецкую области представляют по 15 финалистов.

Найти работу

Около 2,5 тысячи липчан нашли работу при помощи городской службы занятости с начала года. Всего по этому вопросу к специалистам обратилось более четырёх тысяч человек. На профессиональное обучение были направлены 229 безработных. Всего по состоянию на 1 июля в этом статусе находились 1 230 человек, что в разы ниже показателя прошлого года — 5 077 человек. Кроме того, за шесть месяцев работодатели представили в службу занятости более 13 тысяч вакансий — на четыре тысячи больше, чем за соответствующий период 2020-го. Работодателям требовались специалисты в сферах здравоохранения, образования, строительства, металлообработки, торговли, а также водители, охранники и другие. Сохранился спрос и на неквалифицированный труд — подсобных рабочих, мойщиков посуды, разнорабочих.

Антон Затонских:

ГРАЖДАН С БЕСПОКОЙНЫМИ СЕРДЦАМИ ДОЛЖНО БЫТЬ БОЛЬШЕ

Работа с насущными вопросами населения. Наверное, так можно определить функционал появившегося недавно структурного подразделения администрации города. Департамент развития территории совместил полномочия вошедших в его состав управлений округами и забрал часть у ведомств, курирующих вопросы благоустройства и ЖКХ. Где удалось найти специалистов столь широкого профиля, как в общественное самоуправление будут привлекать молодёжь, а также о планах и о том, что уже удалось сделать, «Первому номеру» рассказал председатель нового департамента Антон Затонских.

— Антон Александрович, почему возникла необходимость разработки новой структуры?

— Мы понимали: четыре округа и у каждого своя политика. Единой концепции не было ни в работе самих этих структурных подразделений, ни в их деятельности, направленной на развитие города в целом. Наверное, пришло время централизации и определения общего вектора движения. Отсюда, собственно, и название, и набор функций департамента.

— В чём принципиальное отличие нового структурного подразделения от департамента территориального управления?

— Основным функционалом департамента территориального управления было общение с населением. Взаимодействие с жителями Липецка, развитие города с учётом их мнения и для нас остаётся приоритетной задачей. В то же время добавилось много других полномочий в части содержания территорий, которые раньше были факультативом для управлений округами.

— Департамент развития территории — это хорошо забытое старое или подсмотренный где-то новый опыт?

— Скорее гибрид. Мы знаем, что у нас активно развивается институт старших по территориям — это аналогия с белгородской системой. Однако мы не стали полностью сосредотачиваться на распределении и оставили единый центр в виде отдела развития и содержания территории, который будет фокусироваться на разработке и соблюдении единой политики, концепции развития города.

— Круг тем, находящихся в ведении департамента, довольно широк: от местного самоуправления до вопросов землепользования. Как набирали специалистов?

— Многолетний опыт уже сделал сотрудников управлений округами специалистами широкого профиля. Скопился ли на улице мусор, появилась или уже застоялась чья-то старая машина, над двором нависло дерево, угрожая падением, — люди и раньше обращались в эти структурные подразделения с самым широким кругом вопросов. Сейчас же мы набираем ещё и специалистов из других департаментов. Таким образом, теперь на благоустройство, принципы размещения рекламных конструкций и другие вопросы, вошедшие в функционал департамента, мы будем смотреть глазами профессионалов.

— У существующих долгое время управлений округами подчас не хватало полномочий на наведение порядка. Расширятся ли они с образованием новой структуры?

— С 1 июля вступил в силу 248 закон, который меняет принципы муниципального контроля, в том числе



« СЕГОДНЯ ПРОСТО НЕОБХОДИМО ВВОДИТЬ ОБЩЕСТВЕННЫЙ КОНТРОЛЬ ЗА СОСТОЯНИЕМ ТЕРРИТОРИЙ »

и в сфере благоустройства. Положение об осуществлении этого контроля сейчас разрабатывается, и до конца года мы его примем. Не скажу, что это будет совсем привычно для сотрудников. Если санкции за какие-то нарушения, за которые мы раньше штрафовали самостоятельно, дублируются федеральным законодательством, то теперь нам их применить не дадут. Уже сейчас исключили одну статью о содержании территории: теперь наказывать за мусор напрямую сотрудники департамента не смогут. В то же время мы всегда можем направить материалы в управление экологии, Роспотребнадзор. Там сотрудники разберутся. Поэтому нам придётся гораздо активнее взаимодействовать с федеральными структурами, правоохранительными органами, ГИБДД. Будем устраивать совместные рейды, выявлять нарушителей, например, тех же автовладельцев, которые паркуются на газонах, и привлекать их к ответственности.

— Как будет организовано сотрудничество с представителями общественного самоуправления?

— Прежде всего, это наши коллеги. Мы работаем на достижение одной цели. Поэтому будем держать связь и лично, и через управление округами. Подумаем и над новыми полномочиями для активистов, потому что совершенно ясно — сегодня просто необходимо вводить общественный контроль за состоянием территорий. Продолжим взаимодействие с ТОС и в части инициативного бюджетирования, и по исполнению наказов избирателей. Но ограничиваться этим никто не собирается.

СПРАВКА

Антон Александрович Затонских родился в 1988 году в Липецке. В 2010-м с отличием окончил Воронежский институт МВД РФ по специальности «юриспруденция». Проходил военную службу в органах безопасности РФ. В течение двух лет трудился в должности советника директора БТИ Липецкой области. В декабре 2020 года назначен на должность начальника управления Левобережным округом города Липецка. Прошёл профессиональную переподготовку по программе «MBA-Intensive: «Стратегический менеджмент в условиях кризиса».

Ближайшая цель — выделить в департаменте сотрудников, основной задачей которых станет развитие органов системы ТОС. Параллельно будем рассматривать и новые направления сотрудничества.

— Не секрет, что большинство активных граждан — люди пенсионного возраста. Как планируете привлекать в эту сферу молодёжь?

— Чтобы молодёжь пришла, нужен стимул. На первых порах постараемся создать такие условия, в которых задумки граждан перестанут быть просто мечтами и перейдут в разряд выполнимых планов. Люди у нас с фантазией и творческим мышлением. Необходимо с этими проектами выходить на федеральные гранты. Пока, на мой взгляд, общественному самоуправлению не хватает активности. Да, есть отдельные граждане с беспокойными сердцами. Наша задача — сделать так, чтобы их было больше.

— Подведите итоги первого месяца работы в новой должности.

— За это время мы провели ряд встреч с активными липчанам, председателями садоводческих товариществ. В садоводствах, конечно, накопился ряд вопросов, которые требуют срочного решения: это и плата за энергоресурсы, и вывоз мусора, в том числе привезённого на территорию посторонними лицами. С ресурсниками уже удалось достичь определённых договорённостей. Что касается несанкционированных свалок, места известны. Здесь рассматриваем возможность установки видеонаблюдения и организации рейдов с экологами и полицией. Недавно провёл первый в этой должности приём граждан. Вопросы самые обычные, можно сказать, насущные. Председатель ТОС «Дом, в котором мы живём» попросила помочь убрать с детской площадки шлак, засыпать её песком, снести голубятню, уточнить границы многоквартирного дома и ограничить движение транспорта по внутриквартальному проезду. Первые три вопроса постараемся решить оперативно. Ситуацию с проектом планировки рассмотрим со специалистами. А вот с внутриквартальным проездом сложнее. Будем выезжать на место, искать компромисс с жителями, поскольку рядом с домом уже есть ограничители движения. Жители Ниженки попросили отсыпать грунтовую дорогу. В ближайшее время побываем там с представителями дорожной полиции и профильного департамента. Посмотрим, что можно сделать. Такие встречи с гражданами мы будем проводить еженедельно. Записаться на личный приём ко мне или обратиться к специалистам можно через аккаунты в социальных сетях, в Инстаграме или по телефону 43-17-20.



З авершить ремонт улицы Зегеля ко Дню города не получится. Об этом на встрече с журналистами сообщил первый заместитель главы Липецка Константин Востриков. Мэрия намерена расторгнуть ещё несколько муниципальных контрактов по благоустройству. Там подрядчики тоже не выполняют своих обязательств.

Нацпроекты Липецку

На реализацию нацпроектов Липецку в 2021 году выделено более 3,6 млрд рублей. Благодаря этим средствам в областном центре ведут рекультивацию полигона «Орлиный лог», строят два физкультурно-оздоровительных комплекса, детсад, два дома, закупают и заключают инвестконтракты на жильё для переселенцев из ветхого и аварийного жилья, ремонтируют и реконструируют почти 19 км дорог, благоустраивают 37 общественных пространств.

— На большинстве объектов работают серьёзные компании, которые держат хорошие темпы, но некоторые подрядчики не справляются с задачами, по исполнению нескольких контрактов у администрации города есть замечания, — отметил Константин Востриков.

Есть претензии

Больше всего претензий по качеству и срокам выполнения работ к компании «Строймастер», которая выиграла торги на благоустройство и ремонт сразу восьми городских объектов на общую сумму 249 млн рублей.

Один из главных и «обещанных» — улица Зегеля. Согласно контракту работы здесь должны быть завершены до 31 августа. Но подрядчик уверял, что сделает всё раньше срока и уже ко Дню города обновлённую дорогу откроют для транспорта. В подтверждение своих слов он представил подробный поэтапный план выполнения работ, который был согласован с администрацией города.

— Сегодня мы видим, что «Строймастер» нарушает детальный график ремонтных работ на улице Зегеля, — отмечает Константин Востриков. — Поэтому, не дожидаясь окончания срока контракта, будем его расторгать в одностороннем порядке. Уведомление об этом будет направлено в понедельник.

Также в «Строймастер» уже сообщили о расторжении контрактов по пешеходным зонам на улице Белана, Заводской площади и озеленению территории у СК «Звёздный». В начале недели в компанию направят аналогичные уведомления ещё по двум объектам: ремонт улицы Меркулова и сквер у ОЦКНТ.

КОНТРАКТ РАСТОРГНУТ



В одностороннем порядке

По словам Константина Вострикова, такого развития ситуации можно было ожидать. Требования ФЗ № 44 к подрядчикам, которые могут участвовать в аукционе, ограничиваются лишь опытом работы в пять лет, а сумма выполненных заказов должна быть не менее 30% от объявленной стоимости контракта.

— Суммы контрактов по объектам ремонта и благоустройства не очень большие, — пояснил Константин Востриков. — Поэтому и желающих участвовать в торгах было много, по 10–20 на каждый объект. А когда мы видим, что в ходе торгов цена падает на 25% при росте стоимости стройматериалов и у подрядчика нет ни сил, ни средств для его исполнения, возникает много вопросов. Большая вероятность, что подрядчик окажется недобросовестным и работы не будут завершены вовремя.

Именно для этого, по словам вице-мэра, и составляется детальный план хода работ. Чтобы можно было контролировать исполнение контракта. И, не дожидаясь окончания его срока, в случае нарушения промежуточных сроков запустить процедуру расторжения в одностороннем порядке.

— Мы направим документы в прокуратуру. Там могут наложить штрафные санкции на недобросовестного подрядчика в размере от одной до трёх сумм неисполненных обязательств, — сообщил Константин Востриков.

В списке значатся

У кураторов от городского управления строительства есть претензии к качеству выполненных работ по преобразению памятника Героям на Сокольском кладбище, а также по озеленению и монтажу

систем полива на площадях Театральной и Петра Великого — объекты благоустроивали ИП Истомин и ООО «Космос» соответственно. Если в ближайшее время подрядчики не устранят нарушения, в мэрии рассмотрят возможность расторжения контрактов с ними в одностороннем порядке.

— Подрядчикам направлены претензии и предложены пути решения. Если они не устранят недочёты, контракт будет расторгнут со всеми вытекающими последствиями, — заявил Константин Востриков.

Положительная динамика

Несмотря на проблемы, большинство проектов в городе реализуют согласно графику, а иногда и с опережением.

— В микрорайоне Европейский до конца этого года будет сдан детский сад на 280 мест. Строительство физкультурно-оздоровительного комплекса на Титова будет завершено раньше срока, — рассказал Константин Востриков. — Программа переселения также идёт опережающими темпами. Администрация Липецка работает сразу по трём направлениям: строит сама, покупает готовое жильё и заключает инвестиционные контракты с застройщиками. Нами уже полностью законтрактованы объёмы на 2022-й и частично — на 2023 год.

Есть уже проекты того, что будем делать в 2024 году. Решается вопрос о рекультивации полигона «Венера».

В завершение встречи Константин Востриков заметил, что недоделанные объекты никто не бросит. Ориентировочно уже в середине августа пройдут повторные торги на ремонт и благоустройство пространств. На объекты новые подрядчики должны зайти в середине сентября, а до наступления неблагоприятных погодных условий, в октябре, — завершить работы.

«У МЕНЯ ЗАКОНЧИЛОСЬ ВРЕМЯ» — ТРАГЕДИЯ В ДОЛГОРУКОВЕ

Всю страну потрясла серия подростковых самоубийств, которые произошли в Липецкой области. В Долгорукове один за другим покончили с собой две девушки и парень, близко знакомые друг с другом. На месте трагедии побывала обозреватель Марина Карасик.

Какие причины вынудили подростков свести счёты с жизнью? Таинственная организация «Синий кит», где якобы подталкивают к суициду, юношеский максимализм, доведённый до крайности, или непонимание со стороны взрослых? Кто в группе риска и как предотвратить суицид? В причинах долгоруковской трагедии попытался разобраться «Первый номер».

Я урод по жизни

«Мам, привет. Это видео для тебя. Мне разрешили записать последнее видео. Я люблю тебя. Я хотела умереть в какой-то период. Когда меня никто не понимал, никто не слышал. Все — биомусор. Я была для вас тоже обузой. Я не сдам экзамены. Я урод по жизни. Мне пришлось умереть раньше. Из-за Серёжки. Он всё рассказал. Поэтому я плачу. Я ещё морально не готова. Mam, это тяжело. Это очень тяжело. Пока, я люблю тебя. У меня время закончилось».

Девочка на видео говорит сквозь слёзы, а то и вовсе замолкает — душат рыдания. Через несколько минут 14-летняя Таня (все имена детей изменены по этическим соображениям — Прим. ред) погибнет.

— Машинист потом рассказывал, — вспоминает её бабушка Галина Петровна, — что он её видел, но не мог ничего сделать, не мог эту машину сразу остановить. Когда выскочил, рядом с телом внучки телефон, и музыка жуткая на всю громкость. Он никак не мог её отключить. Говорят, потом запил на неделю.

Трагедия на 478-м км перегона Долгоруково—Тербуны произошла 11 июня. Через двое суток в шести километрах от этого места погиб 17-летний Серёжа. Тот самый, парень Тани, который узнал о намерении девочки и пытался его предотвратить, но не смог. Перед гибелью он написал на своей странице в соцсети: «И как тебе среди китов? Ты счастлива?» Ровно через две недели — ещё одна жертва. Ближайшая подруга и одноклассница Тани — Катя.

В своём предсмертном видео Таня называет организацию, которую считают причастной к самоубийствам десятков подростков: «Начинается новая волна «Синего кита». Будет много жертв, ещё больше. Это не кураторы, это нечто большее. Кураторы лишь пешки в игре. Пожалуйста, распространите эту информацию. Лишь бы это остановили. Жертв будет очень много. Нас 524 человека. Передай Паше (старший брат. — Прим. ред.), в полицию, что в Липецкой области 105 человек, которые могут умереть».

Таня

О девочке, которая назвала себя «уродом по жизни», в её родной Харламовке говорят только хорошее. В крохотной деревушке с населением в сотню человек все знают подноготную каждого. Что Танюшка была озорной, доброй и трудолюбивой, умела делать всё по дому и в огороде. В школе активно участвовала во всех мероприятиях. Что любила рисовать — в доме бабушки, где они с мамой Юлей жили последнее время, она гуашью расписала все окна — в подарок Галине Петровне на 8 Марта. Что лишь недавно, на Пасху, она встретила свою первую любовь. И что за свою недолгую жизнь ей пришлось хлебнуть много горя.

Её отец был фермером. Семья держала большое хозяйство: восемь быков, 50 поросят. Обустроили собственный пруд, запустили карпов. Отец работал в поле, мама



«**МАМ, ПРИВЕТ. ЭТО ВИДЕО ДЛЯ ТЕБЯ. МНЕ ПРИШЛОСЬ УМЕРЕТЬ РАНЬШЕ. Я ЕЩЁ МОРАЛЬНО НЕ ГОТОВА.**»



Рисунки внучки бабушка оставит на память

приглядывала за скотиной. Когда дела семьи пошли в гору, отец, говорят в деревне, «словно с катушек сорвался». Пьяным ломал мебель, выбрасывал вещи, жену с дочерью выгонял на улицу: Таня с мамой часто ночевали в сарае, в машине, на улице.

— Внучка мне уже потом рассказывала, — вспоминает Галина Петровна, — с утра он дверь открывал, она зайдёт домой, переоденется и в школу.

В таком кошмаре девочка жила последние пять лет. Она просила мать уйти к бабушке, что живёт в полукиллометре, но та не хотела волновать больных родителей. Как-то прямо на 1 сентября отец в щепки разнёс Танину комнату. Однажды избил жену в кровь, а когда дочь бросилась на помощь матери, пригрозил Таню пристрелить.

— За всё время один только раз Таня мне позвонила, — рассказывает бабушка. — А так он у них телефоны отбирал. Плачет в трубку: вызови полицию, а то он нас сейчас убьёт. Зимой, ночью, я по снегу к ним побежала. Приехала полиция — что за шум? Я, мол, дочь воспитываю, а то плохо учится. В час ночи! А Юля всё терпела, верила, что он обрассудится. Никого не слушала, кто ей про его похождения рассказывал.

— Говорят, в школе Таня не раз жаловалась, что отец тиран, — рассказала жительница Харламовки Ольга. — Вроде даже в каких-то сатанинских группах состояла. Но вот не так давно её мать с отцом наконец разошлись. Они перешли жить к бабушке, мать устроилась на шоколадную фабрику в Долгорукове. Дом в Братовщине купили, собирались отремонтировать и перейти. Мы все надеялись, девочка спокойно теперь заживёт. Не получилось... Вот, винят какого-то «Синего кита». Какой кит? Дело в родителях. Сначала скандалили, потом имущество делить начали. А нужно было о дочери думать.

Голос как у зомби

Но бабушка уверена: в свой последний путь Таня отправилась не сама. Ей приказали.

— 10 июня у нас с дедом была годовщина — 46 лет совместной жизни. Таня веселилась, подарки нам подарила — деду футболки, мне вот это колечко, — Галина Петровна показывает руку. — Смеялась, что на 50 лет будет у нас свидетельницей. Говорит, я тебе, бабон, она меня так называла, макияж сделаю, деду купим костюм новый. А утром следующего дня Юля ушла на работу, я с кроликами занималась, Таня рядом крутилась. Потом, часа в четыре, она нарвала травы пороссятам и пошла отдохнуть. Я тоже легла, голова разболелась. Слышу — у неё телефон, она отвечает: «Да, Лиз!» И вот я уже проваливаюсь в сон, и опять телефон. Уже другой звонок, обычно весёлая мелодия играла, а это как в дверь звонят. И голос у Тани стал такой — как у зомби. Говорит: «Я иду!» Я провалилась в сон, спала-то всего полчаса. Как же я себя корю, что не придала этому значения!

Через час Тани уже не было в живых.

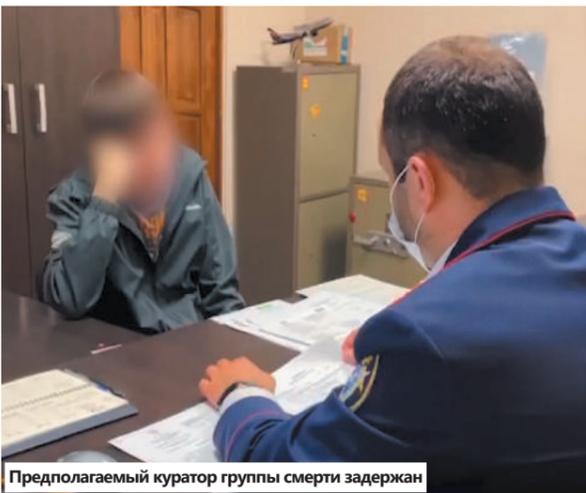
Серёжа

Друг Тани Серёжа жил в Карташовке, это чуть больше 20 км от Харламовки. Учился в техникуме в Ельце. На свидания с Таней ездил на мотоцикле.

— Как нам этот мальчик понравился! — рассказывает Галина Петровна. — Она его к нам привела, знакомиться, он Таню за руку держит, смотрит внимательно, такой прямо — сам в душу катится. Дед говорит: ну, бабка, у нас ещё один внучок появился.

О том, что Таня участвовала в «группе смерти», Серёжа узнал от неё самой. Он пытался помешать девочке свести счёты с жизнью, рассказал об этом своей матери, та позвонила Юле, но мать Тани не поверила. Именно из-за того, что об этом стало известно взрослым, тот, кто командовал Таней, перенёс «дату икс» с 15 июня на 11-е.

— Сергей корил себя сильно, — говорит житель Харламовки Андрей. — Если бы не проговорился, может, успел бы до 15-го её отговорить. Он потом приезжал к Юле, просил прощения, что Таню не уберёт. А потом вот и сам...



Предполагаемый куратор группы смерти задержан

Фото: СУ СК РФ



Цветы на окнах в доме Галины Петровны внучка нарисовала в подарок на 8 Марта

Катя

Новенький коттедж семьи Кати на окраине Долгорукова как картинка с выставки. В палисаднике и в огороде — ни единого сорняка. Да и сама семья считалась примерной. Портрет мамы Кати Оксаны Андреевны даже помещали на районной Доске почёта. Несколько лет назад областная администрация подарила семье автомобиль.

За москитными сетками — открытые окна, внутри кто-то есть, но дверь не открывают. Старший брат погибшей девочки говорит, чтобы я не ждала напрасно, никто не выйдет.

Одноклассница и лучшая подруга Тани Катя была приёмной дочерью, её взяли из детского дома 12 лет назад. В Долгорукове поговаривают: с мачехой у неё были конфликты. Если бы не это, девочка, несмотря на тоску по Тане, не решилась бы на страшный шаг.

— Катя жаловалась, что мать её обижает, — рассказывает жительница райцентра Людмила. — И подругам, и сестре, та в Ельце живёт, и даже в опеку письмо писала. Никаких мер не приняли. Говорила, что отец очень хороший, а мать, опекунша, над ней издевалась, била её. Следователи нашли её дневник, там всё это описано. Не случайно на руководительницу нашей районной опеки дело завели. Говорят, под залог в 300 тысяч её пока отпустили, под подписку о невыезде.

Оксана Андреевна работала социальным педагогом в Братовщине. В той самой школе, где учились обе погибшие девочки. То есть была тем человеком, который должен был первым заметить неладное и забить тревогу.

— Как-то Катя пришла в школу накрашенная, — рассказывает одноклассница девочек. — Так мать потащила её при всех в туалет, кричала, умывала. И одевали её так себе. И телефоны у всех сенсорные, а ей дали кнопочный. Типа чтобы в интернете не сидела.

— Таня каждый день набирала из дома сладости и бутерброды, — рассказывает Галина Петровна, — помногу. Я смеялась: неужели ты всё это поешь? А она: нет, я Катю понесу, я её подкармливаю.

Обеих девочек похоронили на кладбище в Братовщине, рядом. Серёжу — в Жерновном. Поначалу ребят, как само-

убийц, не стали отпевать и над могилами не поставили кресты. Потом в епархии разрешили провести все полагающиеся обряды — потому что дети не сами решились пойти на смерть, на них оказали влияние.

Дети против детей

Кто и зачем устраивает эти игры? Почему дети идут на то, чтобы наносить себе травмы? Можно ли здорового ребёнка довести до суицида, отсылая жестокие задания онлайн? Практика показывает: «игры смерти» устраивают не специально обученные люди из-за границы и не ради наживы. В 80% случаев с детьми жестоко играют такие же дети. Роль куратора даёт им безграничное чувство власти и возможность отыграться за собственные обиды. Ещё 20% — психически нездоровые взрослые, включая педофилов, которые под видом заданий хотят получить интимные видео.

В 2016 году Госдума экстренно приняла изменения в Уголовный кодекс, и у статьи 110 появились подпункты о доведении до самоубийства группой лиц и организации суицидальных игр в интернете. С 2017 года статья начала работать. 21-летний Филипп Лис получил 3 года и 4 месяца колонии. К году условно и психиатрической коррекции приговорили 17-летнего куратора суицидальных игр «Красный треугольник». В 2019-м задержали несовершеннолетнюю из Тюмени. Девочка была куратором, двое из её игроков планировали суицид и были остановлены в последний момент. В ходе расследования выяснилось, что она сама — игрок у другого куратора. Завели два уголовных дела — в одном она обвиняемая, в другом — потерпевшая.

В 2020-м задержали начинающего куратора — 12-летнюю девочку. Курировала группу она не более 10 дней. Её поставили на учёт и направили к психологу. Полтора месяца назад, 1 июня, пресекли деятельность 13-летней «Принцессы» из Новгородской области, которая была передаточным звеном у некоего «Короля» и сама тоже собиралась покончить жизнь самоубийством. Психиатры выяснили: у девочки шизофрения, «Король» — это голос в её голове.

До пожизненного

Уже 19 июня, после двух самоубийств в Долгоруково, в Ессентуках задержали 19-летнего Богдана Асланукова, называющего себя «Уткой ада». По данным РИА Новости и «Коммерсантъ», он курировал несколько «групп смерти», выполнявших деструктивные задания.

В группах Асланукова критиковались родители, семья и друзья, пропагандировались депрессия, отчасти связанная с сатанизмом, насилие и опасные способы выхода из сложных жизненных ситуаций. В школе и в техникуме молодой человек был изгоем. Как предполагают следователи, склоняя детей к суициду, он сам утверждался.

Оперативники провели обыски в 10 регионах, назначили экспертизы и допросили более 50 подростков. Им удалось обнаружить связь между этими группами и двумя самоубийствами в Долгоруковском районе.

Асланукова подозревают в убийстве двух и более лиц (ч. 2 ст. 105 УК РФ). Наказание — до пожизненного заключения. Ход расследования уголовного дела взят на контроль центральным аппаратом СКР и лично его главой Александром Бастрыкиным.

Выйти из чата

По словам психологов, в «группы смерти» часто попадают дети, у которых нет доверительных отношений с родителями, воспитание сводится к авторитарному контролю. Суицидальные настроения в подростковой среде растут в период экзаменов. Дети боятся не сдать ЕГЭ, стать обузой родителям и посмешищем для одноклассников. Но ключевая причина войти в игру — тотальное одиночество. Если ребёнок пришёл в китовый чат, это сигнал о помощи. Он не чувствует тыла, поддержки близких людей. Часто даже в благополучных семьях можно услышать: «Твои проблемы, сама виновата». Такие фразы могут стать фатальными.

Довести до суицида ребёнка, у которого всё хорошо, нельзя. Но его можно запугать, мол, «куратор знает твой адрес, он придёт, если ты выйдешь из игры!». Дети не понимают, что куратор в другом городе и он — такой же ребёнок. Выйти из чата можно в любой момент. Только

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОЕ ОДИНОЧЕСТВО



Елена Бычкова,

старший преподаватель кафедры психологии, педагогики и специального образования ЛГПУ имени Семёнова-Тян-Шанского — Экзистенциальное одиночество. К сожалению, этот термин — характеристика сегодняшних подростков.

Они стали разобщёнными, со своими проблемами борются самостоятельно. Но опыта продуктивной борьбы в таком возрасте нет. Нет и человека, который бы мог помочь, потому что уставшие от забот взрослые перестают быть для них авторитетами. Подросткам сложно найти путь в жизни, она их пугает. Они видят, что сложно поступить в институт, найти хорошую работу, понимают, как тяжело приходится родителям. В результате перестают ценить эту жизнь. Родители для них уже не пример. Основной площадкой для общения и выстраивания взаимоотношений стал интернет. Это не плохо, там масса ресурсов, которые помогают развиваться. Но почему часть подростков выбирает другие сайты и сообщества? Какие дети туда попадают? Можно выделить несколько основных черт: они чувствуют себя одиночками, у них не сформировались жизненные ценности, есть проблемы с самооценкой и уверенностью в себе. Что делать? Ребятам нужен круг общения с доверительными отношениями, взрослый товарищ, который бы помог научиться управлять эмоциями и грамотно реагировать на раздражители. И — главное — любовь, понимание и поддержка.

ВОЗРАСТ КРИЗИСА



Оксана Драганова,

психолог, директор центра «Семья» — Подросток уже не ребёнок, но ещё не взрослый. Ребёнок не обращается за помощью напрямую. Вас должны насторожить частые смены настроения, резкие изменения в поведении, потеря интереса к прежним увлечениям, вспышки

агрессии, замкнутость, уход в себя. Любая ситуация, переживаемая ребёнком как обидная, оскорбительная, несправедливая, может повлечь за собой неадекватное поведение. Для взрослого ситуация кажется несерьёзной, но для ребёнка она кризисная.

Если у подростка дефицит общения, недостаточно новых впечатлений, тяжёлая жизненная ситуация или неудачи на фоне высоких требований семьи, несчастной любви, конфликта со сверстниками, подростковые комплексы — он ищет поддержку. Там, где его принимают. В Сети. Нужно разговаривать, общаться не на бегу, не на ходу. Выражать поддержку способами, близкими и понятными твоему ребёнку: объятия, совместные занятия. Агрессию направлять в спорт и физические нагрузки, а душевные переживания — в творчество. Научите ребёнка расслабляться: дыхательная гимнастика, контрастный душ. Не отнимайте гаджеты, а научите общаться в интернете. Расскажите, что передача личной информации может быть опасна. Предупредите о злоумышленниках, которые могут этим воспользоваться. Будьте интересны своим детям. Организуйте досуг. Постройте совместные планы. Если понимаете, что не справляетесь, обратитесь к специалистам.

у ребёнка должно быть куда прийти. Не в тот дом, где, как ему кажется, он никому не нужен, а в тот, где его примут любым и в любом случае защитят. Самая прочная нить, которая удержит на плаву самого отчаявшегося подростка, — любовь, участие и забота, о которых взрослые в вечной гонке «одеть-обуть-накормить» к сожалению, часто забывают.

Текст: Марина Карасик

Фото автора и с сайта freepik.com

СПРАВКА

По числу детских самоубийств Россия на первом месте в Европе и на третьем в мире. По статистике Роспотребнадзора, за последние годы количество детских суицидов и их попыток увеличилось на 35%. Ежедневно их совершают 1—2 подростка, попытки предпринимают 5—6 детей. По данным исследования ЮНИСЕФ «Смертность российских подростков от самоубийств», мысли о самоубийстве возникают у 45% российских юношей и 27% девушек. До 92% суицидов подростков происходит из-за семейных проблем: алкоголизма родителей, конфликтов, жестокого обращения.



Открытие ФОК с нетерпением ждут все жители Опытной станции. Особенно ученики школы № 14. Они здесь будут заниматься бесплатно



Видеть, как исполняются наказы избирателей, — на это направлен проект «Наш округ», созданный по инициативе председателя горсовета Александра Афанасьева. Во время объездов по округам определяют ряд проблем, требующих быстрого реагирования. Очередной точкой внимания стал округ № 31.

ПРОБЛЕМЫ ПОД КОНТРОЛЕМ

Округ № 31 считается одним из самых проблемных в Липецке. Это окраинные районы: Опытная станция, 10-я Шахта, Северный Рудник. Александр Афанасьев вместе с руководителями профильных управлений мэрии проверили, как решаются проблемы, с которыми жители его округа обращаются чаще всего.

100%-ная готовность

Все строительные работы завершены. Оборудование и тренажёры расставлены по местам, 25-метровый бассейн заполнен водой. Осталось только навести чистоту, и можно встречать первых гостей. Открытие физкультурно-оздоровительного комплекса на старом стадионе школы № 14 запланировано в День города, 16 июля.

— Я являюсь депутатом уже третий созыв и ежегодно отправлял запросы и просьбы в городскую администрацию по поводу строительства данного ФОКа. Представляете, сколько мы ждали это сооружение? Почти 10 лет, — говорит спикер городского Совета Александр Афанасьев. — Это наша с жителями маленькая победа. Сегодня я лично убедился, что всё сделано на высшем уровне.

Больше всех открытия нового ФОКа ждут ученики кадетской школы № 14. Они смогут с 9 до 14 часов приходить на занятия по плаванию бесплатно.

Спортивное благоустройство

Вечером спортивный комплекс будет доступен для всех местных жителей. Ожидается, что каждую неделю здесь будут заниматься не менее тысячи человек, уверены в городском департаменте по физической культуре и спорту.

— Спортивный зал многофункционален. Его размеры — 53 на 27 метров. Он приспособлен для занятий мини-футболом, волейболом, баскетболом, — рассказал заместитель начальника департамента Сергей Конопкин. — Соблюдены все стандарты, которые позволяют проводить соревнования не только регионального уровня, но и всероссийского.

Александр Афанасьев обратил внимание и на прилегающую к ФОКу территорию. Она пока не благоустроена. Чиновники от спорта заявили, что совместно с жителями разрабатывают план обустройства.

— Здесь будут профессиональные беговые дорожки, футбольное поле, комплексная площадка для бадминтона, волейбола, баскетбола и большого тенниса, — пояснил Сергей Конопкин. — Воркаут-площадка, площадка для сдачи ГТО. Планируем детскую площадку, чтобы взрослые приходили заниматься и дети были при деле.

« ОТКРЫТИЕ ФОК НА ОПЫТНОЙ — ЭТО НАША С ЖИТЕЛЯМИ МАЛЕНЬКАЯ ПОБЕДА. МЫ ЖДАЛИ ЭТОГО 10 ЛЕТ. ВСЁ СДЕЛАНО НА ВЫСШЕМ УРОВНЕ »

Дорога для детей

Проверяющие посетили детский сад № 4 на улице Дмитрия Фурсова. Первых ребятишек здесь приняли ещё зимой. Однако оборудовать подъезды к нему до сих пор не успели. Тем, кто привозит детей на машине, приходится преодолевать несколько десятков метров по отсыпанной крупным щебнем дороге. Когда здесь появится асфальтированная дорога, представители мэрии сказать не смогли.

— В прошлом году сделали тротуар, освещение и временную шлаковую дорогу, — пояснил председатель департамента дорожного хозяйства и благоустройства Николай Дергунов. — Обустройство всей этой зоны

пройдёт в рамках строительства, тогда и появится асфальтированный подъезд к детскому саду.

Спикера горсовета такое положение дел не устраивает. Он считает, что дети должны ходить по хорошей дороге.

— Тогда я вам обещаю, — заявил спикер горсовета Александр Афанасьев, — я изыщу средства, и отсыплю асфальтной крошкой. Качественно, с использованием техники, чтобы осенью люди водили детей в сад в нормальных условиях. Потому что, насколько я понимаю, дорога появится только в следующем году.

Ещё одна проблема, которую просила помочь решить заведующая детским садом Наталья Грибкова, — пешеходный переход на улице Виктора Музыки от микрорайона Звёздный. Чтобы добраться до садика, родители вынуждены делать большой крюк или нарушать правила дорожного движения. Как заверил Николай Дергунов, пешеходный переход должен появиться здесь уже к 1 сентября.

Красота и безопасность

Жители района 10-я Шахта просили депутата обустроить тротуар на улице Маршала Рыбалко. Поток машин здесь оживлённый, люди рискуют попасть под колёса.

— По нашим замерам, протяжённость тротуара будет около 500 м, — пояснил Александру Афанасьеву Николай Дергунов. — Затраты на его обустройство составят примерно 2 млн рублей. Запрос на финансирование подали. Надеемся получить деньги и в этом году сделать тротуар.

У Александра Афанасьева есть и свои планы по благоустройству пешеходной зоны. Он хочет вместе с жителями высадить с двух сторон тротуара деревья, чтобы было безопасно, красиво и комфортно.

ПОНЕДЕЛЬНИК 12 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:15 «Доброе утро» (12+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 01:40, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:10, 04:00 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время» (12+)
 21:30 «Старушки в бегах» (12+)
 23:35 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:55 «Наедине со всеми» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Косатка» (12+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Московский роман» (12+)
 01:00 «Торгсин» (16+)
 03:05 «Тайны следствия» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 12:00, 15:45, 18:30, 20:40, 23:55, 03:55 Новости (12+)
 06:05, 12:05, 16:50, 23:00 «Все на матч!» (12+)
 09:05, 11:40, 02:00 «Специальный репортаж» (12+)
 09:25, 20:45 Футбол. Чемпионат Европы-2020. Финал (0+)

12:45 «Главная дорога» (16+)
 14:05 «Легенды бокса с Владимиром Познером» (16+)
 15:50 Футбол. Чемпионат Европы. Обзор (0+)
 16:15 Смешанные единоборства. AMC Fight Nights. Алексей Махно против Васо Бакошевича (16+)
 17:30 Специальный репортаж «Кубок Париматч Премьер» (12+)
 17:50, 18:35 «Отряд «Дельта» (16+)
 00:00 «Реал Мадрид». Кубок № 12» (12+)
 02:20 Профессиональный бокс. Даниэль Дюбуа против Богдана Дину (16+)
 04:00 «Олимпийский гид» (12+)

НТВ

04:50 «Лесник» (16+)
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:40 «Сегодня» (12+)
 08:20, 10:20 «Морские дьяволы» (16+)
 11:20 «Красная зона» (12+)
 13:20 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
 13:50, 16:20, 19:40 «Ментовские войны» (16+)
 23:00 «Поселенцы» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:10 «6 кадров» (16+)
 06:55, 01:00 «Реальная мистика» (16+)
 07:50, 05:20 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 09:25 «Давай разведемся!» (16+)
 10:30, 03:40 «Тест на отцовство» (16+)
 12:40, 02:50 «Понять. Простить» (16+)
 13:45, 01:55 «Порча» (16+)
 14:15, 02:25 «Знахарка» (16+)
 14:50 «Выбирая себя» (12+)
 19:00 «У прошлого в долгу!» (16+)
 23:00 «Женский доктор-4» (16+)

ВТОРНИК 13 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:15 «Доброе утро» (12+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 01:35, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:10, 03:55 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время» (12+)
 21:30 «Старушки в бегах» (12+)
 23:35 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:55 «Наедине со всеми» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Косатка» (12+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Московский роман» (12+)
 01:00 «Торгсин» (16+)
 03:05 «Тайны следствия» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 12:00, 15:45, 18:30, 20:50, 23:55, 03:55 Новости (12+)
 06:05, 20:15, 23:00 «Все на матч!» (12+)
 09:05, 11:40, 02:00 «Специальный репортаж» (12+)
 09:25 «Вне игры» (16+)
 12:05 «МатчБол» (12+)
 12:45 «Главная дорога» (16+)

14:05 «Легенды бокса с Владимиром Познером» (16+)
 15:50 Смешанные единоборства. ONE FC. Аунг Ла Нсанг против Ренье де Риддера (16+)
 16:50 «Все на регби!» (12+)
 17:30 Специальный репортаж «Кубок Париматч Премьер» (12+)
 17:50, 18:35 «Отряд «Дельта-2» (12+)
 20:55 Лёгкая атлетика. «Бриллиантовая лига» (0+)
 00:00 «Я — Болт» (12+)
 02:20 Профессиональный бокс. Руслан Файфер против Алексея Папина (16+)
 04:00 «Олимпийский гид» (12+)

НТВ

04:50 «Лесник» (16+)
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:40 «Сегодня» (12+)
 08:20, 10:20 «Морские дьяволы» (16+)
 11:20 «Красная зона» (12+)
 13:20 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
 13:50, 16:20, 19:40 «Ментовские войны» (16+)
 23:00 «Поселенцы» (16+)
 02:40 «Адвокат» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:20 «6 кадров» (16+)
 06:35, 01:05 «Реальная мистика» (16+)
 07:30, 05:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 09:10 «Давай разведемся!» (16+)
 10:15, 03:50 «Тест на отцовство» (16+)
 12:25, 03:00 «Понять. Простить» (16+)
 13:30, 02:05 «Порча» (16+)
 14:00, 02:35 «Знахарка» (16+)
 14:35 «Я требую любви!» (16+)
 19:00 «У прошлого в долгу!» (16+)
 23:05 «Женский доктор-4» (16+)

СРЕДА 14 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:15 «Доброе утро» (12+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 01:35, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:10, 03:55 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время» (12+)
 21:30 «Старушки в бегах» (12+)
 23:35 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:55 «Наедине со всеми» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Косатка» (12+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Московский роман» (12+)
 01:00 «Торгсин» (16+)
 03:05 «Тайны следствия» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 12:00, 15:45, 20:25, 23:55, 03:55 Новости (12+)
 06:05, 12:05, 20:00, 23:00 «Все на матч!» (12+)
 09:05, 11:40, 02:00 «Специальный репортаж» (12+)
 09:25 «Вне игры» (16+)
 12:45 «Главная дорога» (16+)
 14:05 «Легенды бокса с Владимиром Познером» (16+)

15:50 Смешанные единоборства. AMC Fight Nights. Алексей Махно против Давида Хачатряна (16+)
 16:50 «Все на Кубок Париматч Премьер!» (12+)
 17:30 Футбол. Кубок Париматч Премьер. «Химки» (Московская область) — «Сочи» (0+)
 20:30 Футбол. Кубок Париматч Премьер. «Рубин» (Казань) — «Спартак» (Москва) (0+)
 00:00 Футбол. Кубок Париматч Премьер. «Химки» (Московская область) — «Сочи» (0+)
 02:20 Профессиональный бокс. Джермалл Чарло против Сергея Деревянченко (16+)

НТВ

04:50 «Лесник» (16+)
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:40 «Сегодня» (12+)
 08:20, 10:20 «Морские дьяволы» (16+)
 11:20 «Красная зона» (12+)
 13:20 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
 13:50, 16:20, 19:40 «Ментовские войны» (16+)
 23:00 «Поселенцы» (16+)
 02:40 «Адвокат» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 01:00 «Реальная мистика» (16+)
 07:25, 05:25 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 08:55 «Давай разведемся!» (16+)
 10:00, 03:45 «Тест на отцовство» (16+)
 12:10, 02:55 «Понять. Простить» (16+)
 13:15, 02:00 «Порча» (16+)
 13:45, 02:30 «Знахарка» (16+)
 14:20 «Мама будет против» (12+)
 19:00 «У прошлого в долгу!» (16+)
 23:00 «Женский доктор-4» (16+)

ЧЕТВЕРГ 15 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:15 «Доброе утро» (12+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 01:35, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:10, 03:55 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время» (12+)
 21:30 «Старушки в бегах» (12+)
 23:35 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:55 «Наедине со всеми» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Косатка» (12+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Московский роман» (12+)
 01:00 «Торгсин» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 12:00, 15:45, 18:30, 20:55, 23:55, 03:55 Новости (12+)
 06:05, 12:05, 16:50, 20:15, 23:00 «Все на матч!» (12+)
 09:05, 11:40, 02:00 «Специальный репортаж» (12+)
 09:25 «Вне игры» (16+)
 12:45 «Главная дорога» (16+)
 14:05 «Легенды бокса с Владимиром Познером» (16+)

15:50 Смешанные единоборства. ACA. Фелипе Фроес против Марата Балаева (16+)
 17:30 Специальный репортаж «Кубок Париматч Премьер» (12+)
 17:50, 18:35 «Громобой» (16+)
 21:00 Смешанные единоборства. AMC Fight Nights. Алексей Махно против Юсуфа Раисова (16+)
 00:00 Футбол. Кубок Париматч Премьер. «Рубин» (Казань) — «Спартак» (Москва) (0+)
 02:20 Профессиональный бокс. Энди Руис против Криса Арреолы (16+)
 04:00 «Олимпийский гид» (12+)

НТВ

04:50 «Лесник» (16+)
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:40 «Сегодня» (12+)
 08:20, 10:20 «Морские дьяволы» (16+)
 11:20 «Красная зона» (12+)
 13:20 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
 13:50, 16:20, 19:40 «Ментовские войны» (16+)
 23:00 «Поселенцы» (16+)
 02:40 «Адвокат» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:20 «6 кадров» (16+)
 06:40, 01:10 «Реальная мистика» (16+)
 07:35, 05:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 09:15 «Давай разведемся!» (16+)
 10:20, 03:50 «Тест на отцовство» (16+)
 12:30, 03:00 «Понять. Простить» (16+)
 13:35, 02:10 «Порча» (16+)
 14:05, 02:35 «Знахарка» (16+)
 14:40 «Девушка с персиками» (16+)
 19:00 «У прошлого в долгу!» (16+)
 23:10 «Женский доктор-4» (16+)

Сведения о кандидатах в депутаты Липецкого городского Совета депутатов шестого созыва по одномандатному избирательному округу № 35, представленные при их выдвижении

Афанасов Андрей Викторович, 17.08.1975 г. р., место жительства — Липецкая область, г. Липецк, место работы, занимаемая должность — ООО Микрокредитная компания «Спецкредит», директор, самовыдвижение.

Бычкова Евдокия Ивановна, 13.03.1955 г. р., место жительства — Липецкая область, г. Липецк, род занятий — пенсионерка, выдвинута местным отделением социалистической политической партии «СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ — ПАТРИОТЫ — ЗА ПРАВДУ» в г. Липецке Липецкой области.

Жиронкин Кирилл Анатольевич, 29.08.1987 г. р., место жительства — Липецкая область, г. Липецк, место работы, занимаемая должность — ООО «Аркада», директор, выдвинут Липецким региональным отделением политической партии ЛДПР — Либерально-демократической партии России.

Кабанцова Юлия Вячеславовна, 8.09.1980 г. р., место жительства — Липецкая область, г. Липецк, место работы, занимаемая должность — МБУ «Ритуальные услуги города Липецка», заместитель директора по благоустройству, выдвинута Липецким региональным отделением Всероссийской политической партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ».

Красичков Дмитрий Сергеевич, 16.09.1981 г. р., место жительства — Липецкая область, г. Липецк, место работы, занимаемая должность — ООО «АНТАНТА», генеральный директор, самовыдвижение, имел судимости по ст. 158, ч. 2, п. «а» УК РФ (кража), осуждён 20.05.1997 Правобережным районным судом г. Липецка на 2 года условно с испытательным сроком 1 год, погашена 06.01.2004, ст. 330, ч. 2 УК РФ (самоуправство), осуждён 09.04.1998 Советским районным судом г. Липецка на 2 года лишения свободы с присоединением наказания по приговору от 20.05.1997, всего к отбытию 3 года лишения свободы, освобождён 05.01.2001 по отбытию срока наказания, погашена 06.01.2004, ст. 30, ч. 3 (приготовление к преступлению и покушение на преступление), ст. 158, ч. 2, п. «г» (кража), осуждён 14.02.2008 Правобережным районным судом г. Липецка к лишению свободы сроком на 2 года 6 месяцев условно с испытательным сроком 2 года 6 месяцев. Постановлением об отмене условного осуждения и снятии судимости Правобережного районного суда г. Липецка от 24.08.2009 по делу 4/8-5/2009 условное осуждение Красичкову Дмитрию Сергеевичу, назначенное приговором Правобережного районного суда г. Липецка от 14.02.2008 по ст. 30, ч. 3, ст. 158, ч. 2, п. «г» УК РФ, отменено, освобождён от отбывания наказания в виде 2 лет 6 месяцев, судимость снята 24.08.2009.

Сведения о зарегистрированных кандидатах в депутаты Липецкого городского Совета депутатов шестого созыва по одномандатному избирательному округу № 35

Бычкова Евдокия Ивановна, 13.03.1955 г. р., место жительства — Липецкая область, г. Липецк, род занятий — пенсионерка, выдвинута местным отделением Социалистической политической партии «СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ — ПАТРИОТЫ — ЗА ПРАВДУ» в г. Липецке Липецкой области.

Жиронкин Кирилл Анатольевич, 29.08.1987 г. р., место жительства — Липецкая область, г. Липецк, место работы, занимаемая должность — ООО «Аркада», директор, выдвинут Липецким региональным отделением политической партии ЛДПР — Либерально-демократической партии России.

Редакция газеты «Первый номер» извещает о проведении жеребьёвки по распределению печатной площади на бесплатной и платной основах в газете для зарегистрированных кандидатов на повторных выборах депутата Липецкого городского Совета депутатов шестого созыва по избирательному округу № 35. Жеребьёвка состоится 22 июля в 11:00 по адресу: г. Липецк, пл. Театральная, д. 1, каб. 418. Участие кандидатов очное. В целях соблюдения санитарно-эпидемиологических требований просим все стороны, участвующие в жеребьёвке, иметь при себе медицинские маски, перчатки, ручки и соблюдать социальную дистанцию.

Сведения о доходах за 2020 год и об имуществе зарегистрированных кандидатов в депутаты Липецкого городского Совета депутатов шестого созыва по одномандатному избирательному округу № 35 по состоянию на 1 мая 2021 года (на основании данных, представленных кандидатом)

№ ИО	Фамилия, имя, отчество	Общая сумма доходов за 2020 год (в рублях)	Имущество						Общее количество (шт.)	
			Недвижимое имущество							Транспортные средства
			Земельные участки	Жилые дома	Квартиры	Дачи	Гаражи	Иное недвижимое имущество		
Количество, общая площадь (кв. м) и наименование субъектов РФ, на территории которых они находятся										
35	Бычкова Евдокия Ивановна	1 028 742,5	21 шт., 68 826 кв. м, Воронежская область, Липецкая область, Краснодарский край; 1 шт., 2 258 кв. м, доля в праве 1 943/13 513, Липецкая область.	5 шт., 1 575,2 кв. м, Липецкая область, Краснодарский край.				5 шт., 903,8 кв. м, Липецкая область, Краснодарский край.	1 шт.	
35	Жиронкин Кирилл Анатольевич	201 272,25			1 шт., 58 кв. м, Липецкая область;			1 шт., 55,2 кв. м, доля в праве 23/32, Липецкая область;		
					1 шт., 55,2 кв. м, доля в праве 1/4, Липецкая область;			1 шт., 81, 4 кв. м, Липецкая область.	1 шт., 18 кв. м, Липецкая область.	
					1 шт., 90,6 кв. м, 2 собственника, Липецкая область.					

Повторные выборы депутата Липецкого городского Совета депутатов шестого созыва по одномандатному избирательному округу № 35

Сведения о поступлении средств в избирательные фонды кандидатов и расходовании этих средств (на основании данных, предоставленных ПАО Сбербанк) по состоянию на 08.07.2021

№	ФИО кандидата	Поступило средств, всего, руб.	Израсходовано средств, всего, руб.	Остаток средств, руб.
1	2	3	8	13
1	Афанасов Андрей Викторович	5 000,00	150,00	4 850,00
2	Бычкова Евдокия Ивановна	60 000,00	54 000,00	6 000,00
3	Красичков Дмитрий Сергеевич	2 800,00	2 800,00	0,00

СОЦКОНТРАКТ: НАЧАТЬ СВОЁ ДЕЛО

В рамках закона Липецкой области от 29.03.2005 № 179-ОЗ «О государственной социальной помощи» в Липецке продолжается оказание государственной социальной помощи на основании социального контракта.

150 новых предпринимателей

Социальный контракт — это своего рода соглашение, которое заключается органом соцзащиты с гражданами и семьями, доход которых по независящим от них причинам ниже прожиточного минимума. По этому соглашению орган социальной защиты населения оказывает финансовую помощь, а получатель помощи берёт на себя определённые обязательства по поиску работы, осуществлению индивидуальной предпринимательской деятельности или ведению личного подсобного хозяйства.

С начала года уже почти 700 жителей Липецка заключили социальный контракт. Из них более 150 человек — на открытие собственного дела, сообщает департамент экономического развития администрации Липецка. Денежная выплата на этот вид поддержки предусмотрена в размере до 250 тысяч рублей. При



Готовые примеры бизнес-концепций можно найти на сайте управления социальной политики Липецкой области, перейдя по QR-коду.



необходимости можно пройти обучение на сумму не более 30 тысяч рублей.

ИП или самозанятость

В рамках заключения социального контракта на осуществление индивидуальной предпринимательской деятельности гражданин может быть зарегистрирован индивидуальным предпринимателем или самозанятым. Например, житель-

ница Липецка Ирина заключила социальный контракт, зарегистрировалась в качестве самозанятой и успешно занимается оказанием репетиторских услуг по изучению английского языка, увеличив тем самым свой доход в четыре раза.

Ограничений по направлениям предпринимательской деятельности нет. Это могут быть совершенно разные направления в сфере производства, сельского хозяйства, оказания услуг. При выборе сферы деятельности надо учитывать свои возможности, реальные условия реализации и рентабельность.

250 тысяч для студентов

С июля в регионе круг получателей социального контракта расширен. Помощь доступна теперь и для студентов-очников. Ранее на поддержку могли рассчитывать жители области, окончившие ссузы и вузы. Соответствующие изменения в законе Липецкой области «О государственной социальной помощи» приняты на очередной сессии областного Совета депутатов, сообщает пресс-служба регионального управления социальной политики.

Внесённые изменения предоставляют возможность заключать социальный контракт на осуществление предпринимательской деятельности или ведение

личного подсобного хозяйства обучающимся по очной форме обучения в колледжах, техникумах, институтах или университетах.

— Главе администрации области Игорю Артамонову неоднократно поступали обращения от молодёжи, желающей совмещать учёбу и предпринимательскую деятельность. До настоящего времени это могли делать только студенты выпускных курсов. Это позволяет молодым людям не только улучшить материальное положение, но и приобрести практические навыки, опыт, особенно если дело, которое они открывают, совпадает с профилем обучения. В итоге было принято решение дать студентам всех курсов возможность заключить социальный контракт, — прокомментировала начальник управления социальной политики Ольга Белоглазова.

Таким образом, студенты-очники могут получить помощь в размере 250 000 рублей на открытие своего дела или 100 000 рублей на ведение личного подсобного хозяйства.

Подробнее об условиях заключения социального контракта и перечне необходимых для этого документов можно узнать по телефону ЕДС 8-800-450-48-48, добавочный 2 (звонок бесплатный).

Текст: Влад Вешняков
Фото: Сергей Паршин

ООО «Технологии успеха» уведомляет о готовности на равных условиях оплаты выполнить работы (оказать услуги) по изготовлению печатных агитационных материалов зарегистрированным кандидатам для проведения предвыборной агитации на выборах:

- депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации восьмого созыва 19.09.2021.
- депутатов Липецкого областного Совета депутатов седьмого созыва 19.09.2021.

Наименование продукции/услуги	стоимость (руб.)*
Листовка А5	0,40 — 15,00
Листовка А4	0,80 — 23,50
Листовка 2/3 А4	0,32 — 15,00
Листовка А3	1,60 — 56,40
Плакат А3	1,60 — 28,80
Плакат А2	3,80 — 57,50
Буклет А5 (А4 в развороте)	1,10 — 24,00
Буклет А4 (А3 в развороте)	2,10 — 58,00
Буклет А3 (А2 в развороте)	4,10 — 116,00
Брошюра А5 (8 полос)	2,20 — 48,00
Брошюра А4 (8 полос)	4,20 — 116,00
Брошюра А3 (8 полос)	8,20 — 232,00
Календарь карманный	1,90 — 5,90
Календарь настольный «Домик»	5,70 — 40,00
Сувенирная продукция с нанесением логотипа	8,00 — 120,00
Печать на баннере	от 250,00 за м ²
Печать на плёнке	от 350,00 за м ²
Печать на пакетах	5,00 — 70,00
Брендинг одежды	15,00 — 700,00
Изготовление флажков/флагов	4,00 — 3 000,00
Изготовление упаковки	4,00 — 3 000,00
Изготовление транспарантов	250,00 — 3 000,00
Изготовление значков и нагрудных знаков	7,00 — 3 000,00
Изготовление макетов для печати	250,00 — 3 000,00

*Стоимость услуг зависит от размера, тиража и цветности

Общество с ограниченной ответственностью «Рекламное агентство «Инициатива» (ИНН 4825113700) сообщает о готовности выполнять работы и оказывать услуги по изготовлению и распространению аудиовизуальных агитационных материалов на выборах:

- депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации нового созыва, которые состоятся 19 сентября 2021 г.
- депутатов Липецкого областного Совета депутатов седьмого созыва, которые состоятся 19 сентября 2021 г.

Цена может меняться в зависимости от сложности съёмки и монтажа (дополнительное оборудование, студия, создание 3Д-анимации). Аудиовизуальные материалы изготавливаются без звука, разрешением 1 920x1 080, в формате MP4 и распространяются на экранах в маршрутных транспортных средствах. Адрес компании: 398016, г. Липецк, ул. Гагарина, владение 102, помещение № 9, кабинет 3-5, телефоны: +7(4742) 200-577, +7(903) 699-70-74. НДС не облагается.

Наименование услуги	Стоимость (руб.)
3Д	
Текстовый ролик	2 000
Создание 3Д-анимации, наложение 2Д-текста	3 500
Съёмка фото, включая обработку	
Статичный кадр	1 500
Дополнительное световое оборудование	1 000 — 10 000
Съёмка в студии/на фоне	2 500
2Д	
Обычная анимация с текстом	2 500

ПЯТНИЦА 16 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05:00, 09:15 «Доброе утро» (12+)
- 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости (12+)
- 09:50 «Жить здорово!» (16+)
- 10:55, 02:15 «Модный приговор» (6+)
- 12:15 «Время покажет» (16+)
- 15:15, 03:05 «Давай поженимся!» (16+)
- 16:10, 03:45 «Мужское / Женское» (16+)
- 18:40 «На самом деле» (16+)
- 19:45 «Поле чудес» (16+)
- 21:00 «Время» (12+)
- 21:30 Фестиваль «Жара». Открытие. Гала-концерт (12+)
- 23:40 «Вечерний Ургант» (16+)
- 00:35 «Том Круз: вечная молодость» (16+)
- 01:35 «Наедине со всеми» (16+)
- 05:10 «Россия от края до края» (12+)

РОССИЯ 1

- 05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
- 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)
- 09:55 «О самом главном» (12+)
- 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
- 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
- 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
- 14:55 Косатка (12+)
- 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
- 21:20 «Московский роман» (12+)
- 00:50 Торжественная церемония открытия XXX Международного фестиваля «Славянский базар в Витебске» (0+)
- 03:00 «Поддубный» (6+)

МАТЧ ТВ

- 06:00, 09:00, 12:00, 15:45, 18:30, 21:10. 00:15, 03:55 Новости (12+)
- 06:05, 12:05, 16:50, 23:30 «Все на матч!» (12+)
- 09:05, 11:40 «Специальный репортаж» (12+)
- 09:25 «Вне игры» (16+)
- 12:45 «Главная дорога» (16+)
- 14:05 «Легенды бокса с Владимиром Познером» (16+)

- 15:50 Смешанные единоборства. One FC. Джон Линекер против Троя Уортена (16+)
- 17:30 Специальный репортаж «Кубок Париматч Премьер» (12+)
- 17:50, 18:35 «Скандинавский форсаж» (16+)
- 19:55 Формула-1. Гран-при Великобритании. Квалификация (0+)
- 21:15 Смешанные единоборства. АСА. Евгений Егембердиев против Муслима Магомедова (16+)
- 00:20 «Юнайтед. Мюнхенская трагедия» (16+)
- 02:20 Winline. Фестиваль бокса. Айт Шахназарян против Ваге Саруханяна. Бой за титул чемпиона России в лёгком весе (16+)
- 04:00 «Олимпийский гид» (12+)

НТВ

- 04:50 «Лесник» (16+)
- 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
- 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
- 08:20, 10:20 «Морские дьяволы» (16+)
- 11:20 «Красная зона» (12+)
- 13:20 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
- 13:50, 16:20, 19:40 «Ментовские войны» (16+)
- 22:35 «Отдельное поручение» (16+)
- 00:30 «Ментовские войны. Эпилог» (16+)
- 02:25 «Квартирный вопрос» (0+)
- 03:10 «Адвокат» (16+)

ДОМАШНИЙ

- 06:30, 06:15 «6 кадров» (16+)
- 06:35, 02:55 «Реальная мистика» (16+)
- 07:35, 05:25 «По делам несовершеннолетних» (16+)
- 09:10 «Давай разведёмся!» (16+)
- 10:15, 04:35 «Тест на отцовство» (16+)
- 12:25 «Понять. Простить» (16+)
- 13:30, 03:45 «Порча» (16+)
- 14:00, 04:10 «Знахарка» (16+)
- 14:35 «Папа напрокат» (12+)
- 19:00 «Любовь матери» (16+)
- 23:05 «Выбирая себя» (12+)

СУББОТА 17 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
- 09:45 «Слово пастыря» (0+)
- 10:00, 12:00 Новости (12+)
- 10:15 «На дачу!» (6+)
- 11:15, 12:15 «Видели видео?» (6+)
- 14:00 «Честное слово. Пелагея» (12+)
- 14:45 Концерт Пелагеи «Вишнёвый сад» (12+)
- 16:20 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
- 17:50 «Тульский Токарев. Он же ТТ» (16+)
- 18:50 Олимп-Суперкубок России по футболу. «Зенит» (Санкт-Петербург) — «Локомотив» (Москва). Трансляция из Калининграда (0+)
- 21:00 «Время» (12+)
- 21:20 «Сегодня вечером» (16+)
- 23:00 «Испытание невиновностью» (16+)
- 00:45 Юбилей группы «Цветы» в Кремле (12+)

РОССИЯ 1

- 05:00 «Утро России. Суббота» (12+)
- 08:00 «Вести. Местное время» (12+)
- 08:20 «Местное время. Суббота» (12+)
- 08:35 «По секрету всему свету» (12+)
- 09:00 «Формула еды» (12+)
- 09:25 «Пятеро на одного» (12+)
- 10:10 «Сто к одному» (0+)
- 11:00, 20:00 «Вести» (12+)
- 11:30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
- 12:35 «Доктор Мясников» (12+)
- 13:40 «Чужое счастье» (12+)
- 18:00 «Привет, Андрей!» (12+)
- 21:00 «Замок на песке» (12+)
- 01:05 «Цена любви» (12+)

МАТЧ ТВ

- 06:00 Профессиональный бокс. Джермелл Чарло против Джейсона Росарио (16+)
- 07:00, 09:15, 12:00, 15:25, 19:00, 23:55, 03:55 Новости (12+)
- 07:05, 12:05, 18:00, 19:05, 23:00 Все на матч! (12+)
- 09:20 «Отряд «Дельта»» (16+)
- 13:05 Специальный репортаж «Кубок Париматч Премьер» (12+)

- 13:25 Регби. Чемпионат Европы. Россия — Португалия (0+)
- 15:30 Футбол. Кубок Париматч Премьер. «Рубин» (Казань) — «Сочи» (0+)
- 18:25 Формула-1. Гран-при Великобритании. Спринт-квалификация (0+)
- 19:45 «Али» (16+)
- 00:00 Футбол. Кубок Париматч Премьер. «Рубин» (Казань) — «Сочи» (0+)
- 02:00 Специальный репортаж (12+)
- 02:20 Смешанные единоборства. RCC Intro. Михаил Рагозин против Вагнера Прадо (16+)
- 04:00 «Олимпийский гид» (12+)
- 05:00 Профессиональный бокс. Джермелл Чарло против Брайана Кастаньо. Бой за титулы чемпиона мира по версиям WBA, WBC, IBF и WBO (16+)

НТВ

- 04:40 «Лесник» (16+)
- 07:20 «Кто в доме хозяин?» (12+)
- 08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
- 08:20 «Готовим с Алексеем Зиминим» (0+)
- 08:45 «Поедем, поедим!» (0+)
- 09:25 «Едим дома» (0+)
- 10:20 «Главная дорога» (16+)
- 11:00 «Живая еда» (12+)
- 12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
- 13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
- 14:15 «Физруки. Будущее за настоящим» (6+)
- 15:00 «Своя игра» (0+)
- 16:20 «Следствие вели...» (16+)
- 18:00, 19:25 «Стажеры» (16+)
- 22:30 «Маска» (12+)
- 01:45 «Дачный ответ» (0+)
- 02:40 «Адвокат» (16+)

ДОМАШНИЙ

- 06:30, 06:10 «6 кадров» (16+)
- 06:55 «Пять ужинов» (16+)
- 07:10 «Первый раз прощается» (16+)
- 11:10, 01:50 «Другая жизнь Анны» (16+)
- 19:00 «Чёрно-белая любовь» (16+)
- 21:55 «Клевер желаний» (16+)
- 04:55 «Гастарбайтерши» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ 18 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05:10, 06:10 «Белая ночь, нежная ночь...» (16+)
- 06:00, 10:00, 12:00 Новости (12+)
- 07:00 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
- 07:45 «Часовой» (12+)
- 08:10 «Здоровье» (16+)
- 09:20 «Непутёвые заметки» (12+)
- 10:15 «Жизнь других» (12+)
- 11:15, 12:15 «Видели видео?» (6+)
- 13:55 «Суровое море России» (12+)
- 15:45 «У моего ангела есть имя. Любовь Казарновская» (12+)
- 16:40 «Григорий Лепс. По наклонной вверх» (12+)
- 17:35 Фестиваль «Белые ночи Санкт-Петербурга». «Григорий Лепс собирает друзей» (12+)

РОССИЯ 1

- 19:15 «Три аккорда» (16+)
- 21:00 «Время» (12+)
- 22:00 «Дансе Революция» (12+)
- 23:45 «Испытание невиновностью» (16+)
- 01:25 «Наедине со всеми» (16+)
- 02:10 «Модный приговор» (6+)
- 04:25, 01:00 «Жених» (16+)
- 06:00, 02:40 «Тариф «Счастливая семья» (12+)
- 08:00 «Местное время. Воскресенье» (12+)
- 08:35 «Устами младенца» (0+)
- 09:20 «Когда все дома» (12+)
- 10:10 «Сто к одному» (0+)
- 11:00 «Большая перделка» (0+)
- 12:00 «Парад юмора» (16+)
- 14:00 «Чужое счастье» (12+)
- 18:00 «Закон сохранения любви» (12+)
- 20:00 «Вести» (12+)
- 22:00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

МАТЧ ТВ

- 06:00 Профессиональный бокс. Джермелл Чарло против Брайана Кастаньо (16+)

- 08:00, 09:35, 12:00, 15:45, 19:00, 23:55 Новости (12+)
- 08:05, 15:50, 19:05, 22:00 Все на матч! (12+)
- 09:40 «Отряд «Дельта-2»» (12+)
- 12:05 «Все на Кубок Париматч Премьер!» (12+)
- 13:05 Специальный репортаж «Кубок Париматч Премьер» (12+)
- 13:25 «Громобой» (16+)
- 16:40, 00:00 Формула-1. Гран-при Великобритании (0+)
- 19:30 Футбол. Кубок Париматч Премьер. «Химки» (Московская область) — «Спартак» (Москва) (0+)
- 23:00 Профессиональный бокс. Джермелл Чарло против Брайана Кастаньо. Бой за титулы чемпиона мира по версиям WBA, WBC, IBF и WBO (16+)

НТВ

- 04:50 «Лесник» (16+)
- 07:20 «Кто в доме хозяин?» (12+)
- 08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
- 08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
- 10:20 «Первая передача» (16+)
- 11:00 «Чудо техники» (12+)
- 11:50 «Дачный ответ» (0+)
- 13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
- 14:05 «Однажды...» (16+)
- 15:00 «Своя игра» (0+)
- 16:20 «Следствие вели...» (16+)
- 18:00, 19:35 «Стажеры» (16+)
- 22:40 «Маска». Второй сезон (12+)
- 02:00 «Адвокат» (16+)

ДОМАШНИЙ

- 06:30, 06:25 «6 кадров» (16+)
- 06:45 «Вечера на хуторе близ Диканьки» (0+)
- 08:15 «Не ходите, девки, замуж» (0+)
- 09:35, 05:10 «Однажды двадцать лет спустя» (6+)
- 11:10 «Клевер желаний» (16+)
- 15:05 «Любовь матери» (16+)
- 19:00 «Чёрно-белая любовь» (16+)
- 22:05 «Первый раз прощается» (16+)
- 02:05 «Другая жизнь Анны» (16+)

Удобные для вас места распространения газеты «Первый номер»

Газета распространяется в понедельник с 8:00 до 14:00.



• Администрация Липецка пл. Театральная, 1

• Библиотека имени Бартењева ул. Ленина, 31А

• Дом Музыки ул. Осипенко, 18

• Магазин «Эталон» пр-т Победы, 104 ул. Студёновская, 126

• Рынок «Европейский» ул. Свиридова, 9

• Управляющая компания «Университетская» ул. Бехтеева, 4



Полный список точек распространения газеты можно увидеть перейдя по QR коду

ШМЖ-2021



Вам от 18 до 30 лет.

Вы — блогер, молодой журналист или только хотите работать в СМИ.

Вы готовы много трудиться, чтобы сделать хороший проект.

Тогда мы ждём вас в нашу команду.

Федеральное агентство по делам национальностей и Гильдия межэтнической журналистики объявляют набор в Школу межэтнической журналистики (ШМЖ), представительство которой в Липецке откроется на базе газеты «Первый номер».

Занятия проходят бесплатно — г. Липецк, ул. Плеханова, 34.

Учимся с сентября по ноябрь — каждый студент будет прикреплен к журналисту-куратору и станет участником информационного проекта.

Набираем группу из 15 человек — предварительный отбор по мотивационным письмам.

В декабре два лучших выпускника школы поедут в этноэкспедицию. За статьи, опубликованные в газете, курсанты получают гонорар.

Чтобы стать курсантом школы, необходимо прислать мотивационное письмо на тему «Почему я хочу учиться межэтнической журналистике». Заявки принимаются до 23 августа по адресу: gazeta1n@yandex.ru. В теме письма необходимо указать: «Обучение в Школе межэтнической журналистики», в тексте — ФИО, дату рождения, место учёбы или работы, телефон и электронную почту.

ПЕРВЫЙ НОМЕР
ТИПОГРАФИЯ

ПЕЧАТЬ ВИЗИТОК

МИНИМАЛЬНЫЙ ТИРАЖ
40 ШТУК

ОДНОСТОРОННИЕ **2,78 Р./ШТ.**
ДВУХСТОРОННИЕ **5,40 Р./ШТ.**

ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ (от 1000 штук)
ОДНОСТОРОННИЕ **0,95 Р./ШТ.**
ДВУХСТОРОННИЕ **1 Р./ШТ.**

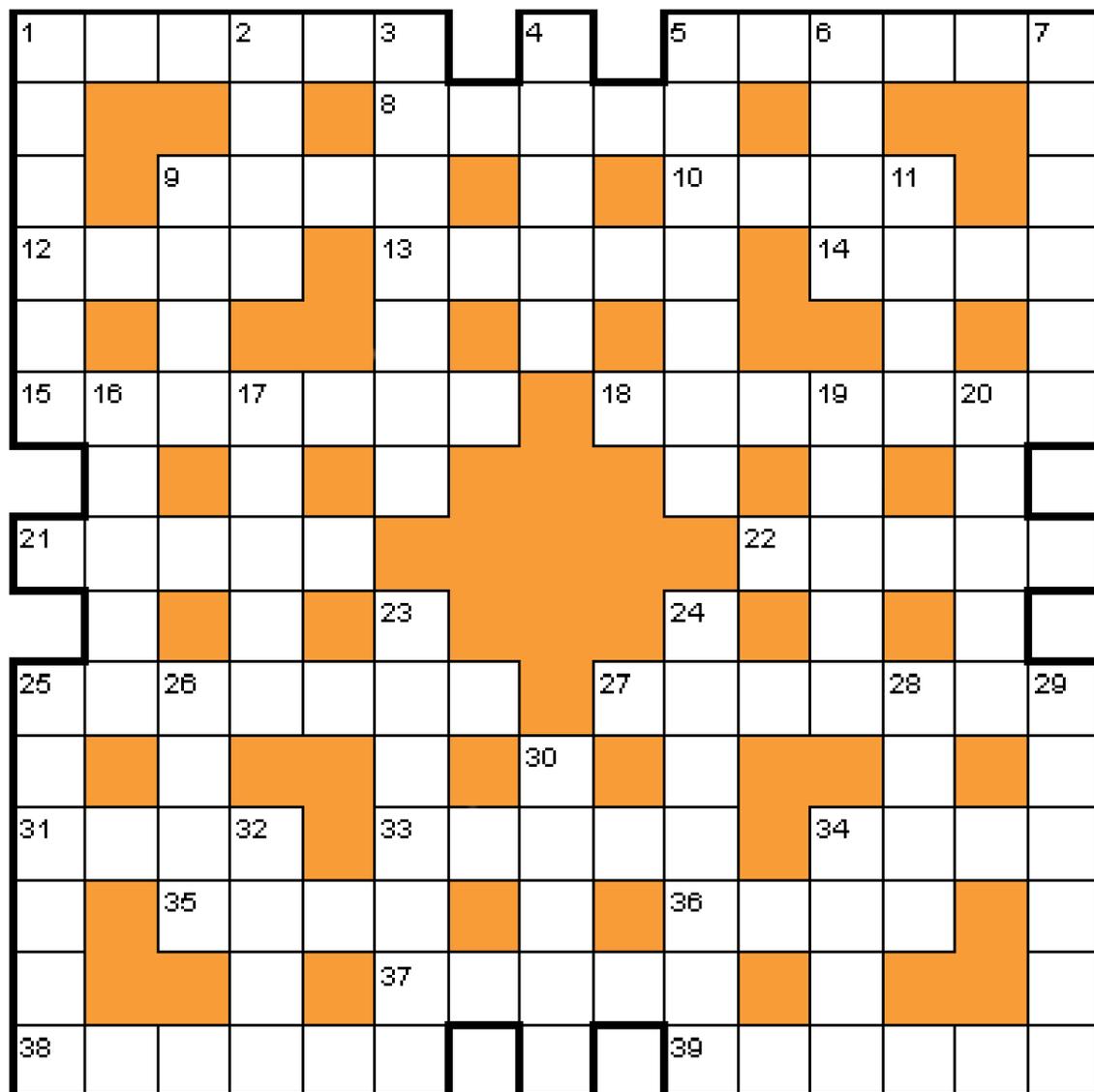
✉ PERVYI_NOMER@INBOX.RU ☎ **289-981**

ПО ГОРИЗОНТАЛИ

1. В строительной механике: вертикальное перемещение точек оси элемента.
5. Чьи-нибудь средства к существованию.
8. Пространство между домами в населённом пункте.
9. Монах, член религиозного общества.
10. Обитающее в Азии и Африке млекопитающее с телом, покрытым роговыми чешуями.
12. Неглубокое место в водоёме.
13. Старинная русская монета достоинством три копейки.
14. Необходимый для игры в бейсбол атрибут.
15. Определённая совокупность нескольких признаков болезни.
18. Площадка для выступления артистов перед публикой.
21. У лошади и других животных: часть шеи, смежная с хребтом.
22. Передача и приём информации с помощью различных технических средств.
25. Крепостное военное укрепление пятиугольной формы.
27. Соревнование для выявления наилучших из числа участников.
31. Мелкое место в реке, озере.
33. Невнятная речь, бормотание.
34. Небольшой лес.
35. Вид конного спорта.
36. Умерщвление скота, зверя, птицы на мясо.
37. Часть какого-либо документа, отделяемая от него.
38. Отсутствие дара речи.
39. Род деревьев и кустарников семейства мимозовых.

ПО ВЕРТИКАЛИ

1. Прибор для нагревания чего-нибудь.
2. Мелкие, сыпучие остатки от сгорания каменного угля.
3. Театральный работник.
4. Вечнозелёное хвойное дерево с мягкой плоской хвоей.
5. Гармонист.
6. В боксе: лёгкий прямой удар, наносимый с дальней дистанции.
7. Речь, произносимая в приподнятом тоне.
9. Мучное изделие, выпекаемое на сковороде.
11. Одежда священника для богослужения.
16. Рефлекторные сокращения диафрагмы, вызывающие сильные вдохи с характерным звуком.
17. Старинная европейская золотая монета.
19. Упражнение в тяжёлой атлетике.
20. Обход для осмотра.
23. Дополнительно взимаемые за что-либо деньги.
24. В римской религии богиня счастья, случая, удачи.
25. Обезьяна, обитающая в Центральной и Восточной Африке.
26. Человек, стремящийся слепо подражать аристократическим вкусам и манерам.
28. Количество молока, получаемое от сельскохозяйственных животных.
29. Скульптурное изображение.
30. Опора для рельсов, укладываемая на балласт.
32. Место ремонта тепловозов, паровозов.
34. Грубая рабочая одежда.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД № 24. ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Посох. 6. Тюбик. 9. Вербена. 10. Сукно. 11. Берег. 12. Дух. 14. Доля. 18. Мать. 20. Ремесло. 21. Поза. 23. Борт. 24. Гало. 25. Унты. 26. Соха. 28. Криз. 29. Стрелка. 30. Вата. 32. Нрав. 36. Тир. 39. Лютия. 40. Лодка. 41. Догадка. 42. Аллея. 43. Дрожь.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Посад. 2. Сокол. 3. Хвоя. 4. Пруд. 5. Шейх. 6. Табу. 7. Биржа. 8. Кегль. 13. Улей. 15. Оборона. 16. Теплота. 17. Клиника. 19. Турбина. 22. Ага. 23. Бык. 27. Сени. 30. Волга. 31. Титул. 33. Радио. 34. Вуаль. 35. Дядя. 36. Тяга. 37. Руда. 38. Клад.



С СЕРТИФИКАТОМ И БЕЗ ПЦР

Роспотребнадзор отменил обязательную сдачу ПЦР-теста на коронавирус для возвращающихся из-за границы россиян, которые прошли полный курс вакцинации в течение последнего года или переболели COVID-19 в течение полугода. Все остальные обязаны в течение трёх дней пройти однократное лабораторное исследование на новую коронавирусную инфекцию. До получения результатов необходимо соблюдать режим самоизоляции по месту жительства. Сведения о проведённом ПЦР-тесте, перенесённом заболевании или вакцинации обязательно должны быть размещены на Госуслугах.

ИЮЛЬСКИЕ ОГРАНИЧЕНИЯ

Традиционных массовых гуляний в День города в Липецке не будет. Такое решение приняли на заседании оперштаба Липецкой области по ситуации с коронавирусом. Причина — рост заболеваемости COVID-19 в регионе. До конца июля продлены все ограничения, в парках Липецка приостановлено проведение культурно-досуговых мероприятий.

С начала эпидемии на территории региона зарегистрировано 34 663 случая новой коронавирусной инфекции. 956 человек умерли. Наибольшее количество заболевших в регионе, как и в целом по России, регистрируется среди пожилых липчан. Однако, как отмечают сами медики, вирус «молодеет». Всё чаще пациентами стационаров и отделений реанимации становятся люди в возрасте «20+». В регионе увеличивают число коек в ковидных госпиталях с 1 600 до 3 000. Идёт подготовка к перепрофилированию под инфекционный госпиталь санатория «Липецккурорт».

Масочный режим

В областном центре возобновились регулярные проверки соблюдения масочного режима в общественном транспорте и торговых центрах. Контролёры обращают внимание не только на наличие масок, но и на информационные вывески, графики дезинфекции. За несоблюдение масочного режима можно поплатиться рублём. Согласно статье 20.6.1 КОАП РФ административные штрафы для обычных липчан составят от 1 000 до 30 тысяч рублей, для должностных лиц — от 10 до 50 тысяч, для индивидуальных предпринимателей — от 30 до 50 тысяч, для юридических лиц — от 100 до 300 тысяч рублей.

Вакцинация

Одним из самых надёжных способов защититься от последствий новой коронавирусной инфекции является вакцинация. Первый компонент вакцины уже получили более 227 тысяч липчан. Полную вакцинацию прошли 158 тысяч человек — почти 14% от всего населения региона. Чтобы выработать коллективный иммунитет, необходимо привить 60% жителей.

Только за последний месяц темпы прививочной кампании в Липецкой области выросли в четыре раза. В регионе развёрнуты 36 стационарных пунктов вакцинации, созданы

44 мобильные бригады, работают 13 мобильных прививочных пунктов. В область поставили 286 202 комплекта вакцины, в основном это «ГамКовидВак» («Спутник V»), также есть «ЭпиВакКорона» и «КовиВак».

Группы риска

Медики региона утверждают, что сердечно-сосудистые заболевания и заболевания эндокринной системы не являются противопоказаниями для вакцинации.

— Сахарный диабет является второй по частоте сопутствующей патологией при COVID-19, при которой в 2–3 раза увеличивается вероятность неблагоприятных исходов. При этом сочетание сахарного диабета, ожирения и артериальной гипертензии увеличивает риски летального исхода почти в пять раз, — пояснила главный внештатный эндокринолог региона Наталья Горбунова. — Больные с хронической болезнью почек, находящиеся на диализе, после трансплантации почек — приоритетная группа для проведения вакцинации. Смертность от последствий ковида среди них намного выше, чем среди других пациентов.

Недетское испытание

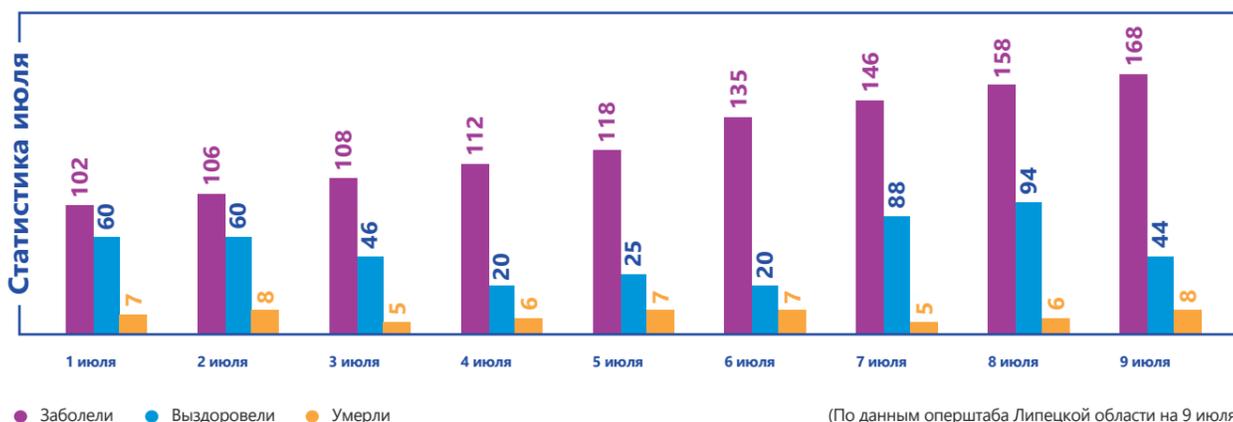
В двух московских больницах началось исследование вакцины «Спутник V» для подростков 12–17 лет. Им будут вводить препарат, который используют для вакцинации взрослых, но в меньшей дозировке. Первой группе из 11 детей уже ввели первый компонент вакцины. Как отмечают медики, никаких осложнений не было.

Исследование продлится год. Всё это время подростки будут находиться под наблюдением врачей и вести дневник самонаблюдения в специальном мобильном приложении.

Дело добровольное

Слухи об обязательной массовой вакцинации детей с 1 сентября и о том, что якобы непривитых не будут допускать до занятий в детских садах и школах, беспочвенны. Как пояснил педиатр-иммунолог доктор медицинских наук профессор Андрей Продеус, необходимо время, чтобы выяснить, как будет отвечать молодой организм на вакцину, и отработать эффективную безопасную дозу. Дальше нужно понять, насколько эффективно и полезно прививать детей младше 11 лет. Если вирус сохранит тенденцию к своему развитию и изменению, то, скорее всего, придётся защищать и детей от нуля до четырёх лет и от 4-х до 11-ти, как и в случае с вакциной против гриппа.

Вакцинация в России добровольная. Окончательное решение, прививать ребёнка или нет, принимают родители.



Текст: Марина Костюк
Фото: Александр Мешков

В ОПАСНОСТИ СОСУДЫ И ЛЁГКИЕ

Справляются ли липецкие поликлиники и больницы в условиях пандемии с ростом жалоб на заболевания органов дыхания, ждёт ли нас в 2022 году рост онкологических и сердечно-сосудистых заболеваний — эти проблемы обсудили в Общественной палате Липецкой области.

— Президент страны Владимир Путин в послании Федеральному Собранию сделал акцент на трёх группах заболеваний, — сказала председатель региональной Общественной палаты Ирина Бурмыкина. — Его призыв сосредоточить усилия на борьбе именно с этими заболеваниями нашёл отражение в проектах, финансовых ресурсах, которые направлены на их лечение и профилактику.

Не дошли до онкологов

Нынешняя ситуация с ковидом осложнила положение, признал проблему главный врач областного онкодиспансера Сергей Шинкарёв. Наиболее распространённая онкологическая патология в регионе — рак лёгкого, но скрининг возможен только при наличии томографов, которые сейчас заняты диагностикой воспаления лёгких.

В целом же, по данным Сергея Шинкарёва, заболеваемость раком снизилась. Однако он допускает, что некоторые пациенты к онкологам просто не попали.

— Нас ждёт рост в 2022 году? — прямо спросила Ирина Бурмыкина.

— Доля запущенных, тех, кто поздно обратился к врачам, по-прежнему 19%. Мы не видим роста, — ответил Сергей Шинкарёв.

По данным главного липецкого онколога, по уровню заболеваемости нет различий между жителями территорий вокруг НЛМК и других районов Липецка. Зато есть пусть и несильно выраженное, но увеличение заболеваемости жителей вдоль трассы М4 — и этот вопрос ещё требует исследования.

ЦАОПы помогут врачам

Между тем в Липецке так и не сдвинулся с места вопрос строительства операционного блока областного онкоцентра. Как сообщил заместитель начальника отдела строительных программ управления строительства и архитектуры региона Андрей Антонов, контракт с подрядчиком, который взялся за стройку, находится в стадии расторжения. Будет заключаться новый контракт, но сколько времени уйдёт на поиск нового подрядчика и проведение всех процедур, неизвестно.

Сергей Шинкарёв утверждает, что эта проблема никак не влияет на оказание медицинской помощи.

— Наши пациенты получают всю необходимую помощь в полном объёме, — уверяет он. — Конечно, любое оборудование улучшает качество и комфорт лечебного процесса. С открытием нового здания прорыв может произойти в сфере высоких технологий — те, кого сегодня мы направляем в федеральные центры, будут оперироваться у нас.

По словам главврача, областному онкодиспансеру удалось решить одну из самых сложных проблем — кадровую. Если раньше здесь не хватало рентгенологов

От старости умирает лишь 5% жителей нашей страны, остальные — от болезней или внешних причин. Таковы данные Росстата. Лидерство в причинах смерти россиян держат сердечно-сосудистые заболевания — 43,9% от умерших в 2020 году, то есть практически каждый второй; онкология — 13,8% и заболевания органов дыхания — 3,4%.



ОФИЦИАЛЬНО

Роспотребнадзор зафиксировал неприемлемые канцерогенный и неканцерогенный риски в Липецке.

Это следует из доклада «О состоянии санитарно-эпидемиологического благополучия населения в 2020 году», опубликованного на официальном сайте ведомства. «По данным расчётов рассеивания с использованием сводных баз данных об источниках выбросов выполнена оценка аэрогенного риска для здоровья населения всех 12 приоритетных городов (Нижний Тагил, Челябинск, Магнитогорск, Медногорск, Красноярск, Чита, Омск, Липецк, Братск, Норильск, Новокузнецк), вошедших в федеральный проект «Чистый воздух». Неприемлемый неканцерогенный риск установлен для всех исследованных городов. Кратность превышения допустимых уровней риска в отдельных зонах городов составила до 10 и более раз. Прогнозируется 10 170 дополнительных случаев смерти ежегодно от воздействия взвешенных частиц размером PM2.5 на территориях городов — участников федерального проекта «Чистый воздух» (или 13,7% от фактических уровней общей смертности населения). Установлено, что критическими поражаемыми органами и системами являются органы дыхания, иммунная система, кровь, процессы развития и пр.», — говорится в докладе Роспотребнадзора.

и других узких специалистов, то сегодня даже существует конкурс на замещение должностей, штат укомплектован. Проблемы остаются в муниципалитетах. Там для консультационной помощи привлекаются акушеры-гинекологи, хирурги и врачи других специальностей.

— Фактически они должны быть диспетчерами, — поясняет Шинкарёв. — Мы контролируем их действия и состояние больных с помощью телемедицины, помогаем разработать маршрутизацию пациентов. Думаю, внедрение ЦАОПов (центров амбулаторной онкологической помощи), которое планируется в следующем году, решит все проблемы.

COVID-19 бьёт по сосудам

Начальник отдела по организации медицинской помощи взрослому населению управления здравоохранения области Светлана Коротеева рассказала, как в регионе обстоит дело с профилактикой и лечением сердечно-сосудистых заболеваний. Специализированную медицинскую помощь жителям оказывают два региональных сосудистых центра и четыре первичных сосудистых отделения. Большое внимание уделяется не только спасению пациентов с инсультом, но и их последующему восстановлению: пациенты ещё долгое время получают бесплатные лекарства, хотя не являются инвалидами.

НЕОБХОДИМО ДОСТРОИТЬ ОПЕРБЛОК



Ирина Бурмыкина,
председатель
Общественной палаты
Липецкой области
— Совет Общественной палаты по итогам заседания рекомендует администрации Липецкой области принять исчерпывающие меры по завершению строительства операционного блока с отделением анестезиологии и реанимации областного онкологического диспансера в Липецке и рассмотреть вопрос социальной поддержки врачей по профилям кардиология, онкология, пульмонология в части возможности предоставления служебного жилья. Органам местного самоуправления рекомендуем продолжить работу по информированию населения о важности и актуальности проведения профилактических мероприятий для предотвращения развития сердечно-сосудистых, онкологических заболеваний, заболеваний органов дыхания.

По словам Светланы Коротеевой, первостепенное значение имеет профилактика коронавирусной инфекции, поскольку она поражает сосуды, что может привести впоследствии к инфарктам и инсультам. Самым действенным инструментом в управлении здравоохранения считают вакцинацию: в Липецкой области планируют вакцинировать более 500 тысяч жителей.

— Сейчас мы разрабатываем программу диспансеризации жителей, перенёвших коронавирусную инфекцию, — сказала Светлана Коротеева. — Надеемся, что выявление патологий на ранней стадии поможет снизить смертность.

Выше, чем в России

А вот с проблемами органов дыхания ситуация у нас критическая: уровень заболеваемости на 19% выше, чем в среднем по России. Заместитель начальника управления здравоохранения региона Оксана Фатеева уверена, что это напрямую связано с экологией.

— Врачи могут трудиться на износ, но без работы промышленных предприятий над снижением выбросов мы ситуацию не исправим. Да, вредные привычки тоже здоровья не добавляют, но даже заядлые курильщики в чистом воздухе живут гораздо дольше.

На совещании в Общественной палате озвучили просьбу руководителей предприятий: проводить флюорографические обследования с выездом на рабочие места. Светлана Коротеева обещала рассмотреть эту просьбу, однако пояснила, что мощность мобильного флюорографа ниже, поэтому визуализировать патологию сложнее.

Ирина Бурмыкина порекомендовала привлекать к оказанию медицинской помощи по полису ОМС коммерческие организации, чтобы полностью использовать их потенциал. Это и ряд других предложений будут направлены для рассмотрения в органы власти региона и муниципалитеты.

Хуррам Касымов: НУЖНО ИГРАТЬ ТАК, ЧТОБЫ ЗРИТЕЛЬ РВАЛ СЕБЕ ДУШУ

«Если человек силён в своём деле, он добьётся того, чего должен», — уверен заслуженный артист России ведущий актёр театра драмы имени Толстого Хуррам Касымов. В этом году maestro отмечает юбилей — 70 лет.

Он родился в театральной семье, снялся в шести фильмах, организовал свой театр в Таджикистане. В 1990-е начал жизнь заново на сцене театра имени Толстого. Сейчас это один из самых любимых актёров липецкого зрителя. О жизни и театре в современной России, что сейчас волнует артиста и какую роль мечтает сыграть — в интервью «Первому номеру» рассказал Хуррам Касымов.

Я не подвёл отца

— Хуррам Мухамеджанович, вы — потомственный таджикский актёр. Каково было расти в творческой семье?

— Я родился в мае. Через два месяца мать с театром отправилась на гастроли в Бухару, Самарканд. Уже тогда я был за кулисами, сидел с гримёрами, костюмерами. До того как пойти в школу, всё время был в театре с родителями. Старший брат родился, когда с театром было сложновато, и не прикипел к нему. В 1950-е начался театральный подъём, поэтому мой второй брат и я с театром были сильно связаны. Нам казалось, это — великолепная жизнь.

И как вы стали актёром?

— Родители старались отбить охоту. Говорили, что эта профессия не для меня, очень тяжёлая, неблагодарная. Отец в приказном порядке сказал, чтобы я поступил в медицинский институт. Документы я, конечно, сдал, но старался провалить экзамены. Удалось. Отец добился пересдачи. Но я сбежал в кишлак к тётке. Два месяца не приезжал домой. Папа со мной не разговаривал. Потом простил. У нас открывался институт искусств с актёрским отделением, но я не успел подать документы. Чтобы год не пропал, отец устроил меня ассистентом кинооператора на студию «Таджикфильм». На следующий год поступил в институт. Там актёрский курс вёл мой отец.

Когда это противостояние прекратилось? Когда он понял, что вы хороший актёр?

— Отец ушёл из жизни в 1971 году. Не дожидаясь того, как мы с братом окончили институт. Но мы учились хорошо, и он был доволен, что мы не подводим его. После института я поступил в наш академический театр, где мама и папа работали. В 1984-м мы с братом открыли свой театр. У брата уже было несколько постановок. Потом организовали экспериментальный театр «Ахорун». Он существует и сейчас. Носит имя нашего отца.

Нужно было спасать семью

— Из Таджикистана вы уехали в период гражданской войны...

— Да, нужно было спасать семью. Вокруг Душанбе формировалось много разных банд. Они могли напасть на город. У нас тогда было пятеро детей. Жили в хороших условиях, в большой пятикомнатной квартире. Но ситуация заставила — мы уехали. Дети с женой жили в Боринском у её родителей. Я ещё три года ездил челноком туда-обратно. По нашим обычаям я, как младший сын, должен был находиться с мамой. Потом мама переехала к моей сестрёнке. В 1995-м я обосновался в Липецке окончательно.



ДОСЬЕ

Хуррам Мухамеджанович Касымов — заслуженный артист России. Родился 26 мая 1951 года в семье народного артиста СССР Мухамеджана Касымова и народной артистки Таджикской ССР Мушаррафы Касымовой. В 1974 году окончил Таджикский государственный институт искусств. Работал на «Таджикфильме» — снялся в шести фильмах, в Таджикском академическом театре имени Лахути и экспериментальном театре юного зрителя «Ахорун». С 1995 года актёр Липецкого академического театра драмы имени Толстого. Сыграл в 40 спектаклях.

И пришли в театр Толстого.

— Владимир Михайлович Пахомов открыл мне дверь в новую жизнь: помог с жильём, получением гражданства для всей семьи. У нас оказалось очень много знакомых среди московских критиков — в середине 1980-х в Таджикистане проходило много театральных фестивалей. Он узнал всю информацию обо мне. И пока не было актёрской вакансии, предложил место заместителя директора по организации зрителя. У меня был опыт, в Душанбе работал коммерческим директором. Буквально через три месяца Владимир Михайлович предложил мне роль цыгана, отца Маши, в постановке «Живой труп». Через какое-то время меня взяли в труппу.

Вы поэтому больше не меняли место жительства, театр?

— Я не сторонник того, чтобы искать лучшее место. Если человек силён в своём деле, он добьётся того, чего должен. Переходами и исканиями время только потеряешь.

Надо любить своего героя

— В театре у вас больше комических ролей. Почему?

— По характеру я больше трагикомический актёр. Потому что и драма, и комедия требуют как можно больше естественности и простоты. Но в любой роли надо лю-





Мушаррафа Касимова, мама актёра, и Микеле Плачидо. На съёмках. 1980-е

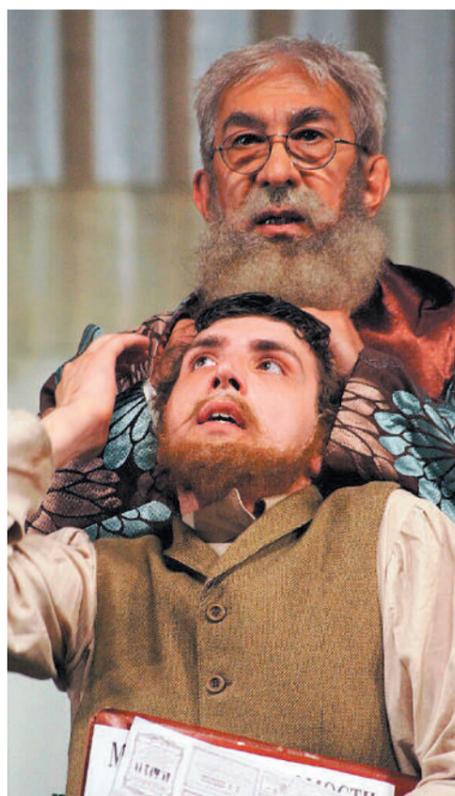


Сцена из спектакля «Правда — хорошо, а счастье лучше» по пьесе Островского



Кадр из фильма «Вкус халвы» (1975 г.)

« ИДЕОЛОГИЯ УХОДИТ. А БЕЗ НЕЁ НЕТ ТЕАТРА. ИНАЧЕ ЭТО СФЕРА ОБСЛУЖИВАНИЯ, ОСНОВАННАЯ НА ПРИНЦИПАХ ПОТРЕБИТЕЛЬСТВА. БАЛАГАН »



бить своего героя. Если он прописан как отрицательный, надо найти его положительные черты и показать это. В комедии нужно уметь сдерживать себя до того, как наступит смешной момент. Зритель не дурак, видит, если ты стараешься его рассмешить. Особенно трудно играть в комедиях положения, когда всё предсказуемо. Нужно суметь сделать так, чтобы зритель, зная сюжет, не мог сдержаться и хохотал от того, чего не мог ожидать, — это труд. В трагедиях обратное дело. Нужно играть так, будто не знаешь, что ждёт твоего героя, чтобы зритель сидел, рвал себе душу и думал: «Что ты творишь?».

Без идеологии нет театра — Вы уже более 40 лет связаны с театром. Что изменилось в нём за это время?

— Когда пошли перестроечные дела, театр превратился в зрелищное учреждение. В этот период ломался театр. Идеология уходила. А без неё нет театра. Иначе это сфера обслуживания, основанная на принципах потребительства. Балаган.

— И, понимая это, вы в театре...

— Потому что стараешься держаться за профессию, которую выбрал. Верить, сопротивляешься, борешься, надеешься. Осознание того, что случилось что-то непоправимое, приходит после. Меняется не только страна, культура. Когда отсутствует борьба, отсутствует развитие искусства. Стало очень тяжело, когда театр перестал быть режиссёрским. Великие мастера ушли, мы потеряли школу. Нынешние режиссёры достаточно поверхностны. Меня не удовлетворяют их знания и темы, которые они выбирают. К тому же театры начали заниматься приглашательством. У режиссёра нет ответственности за поставленный спектакль. Репертуарный театр может быть только при постоянном режиссёре, который отработал 7–10 лет и воспитал целую плеяду актёров, создал свою концепцию и провёл её через десятилетия. Именно тогда каждая постановка — ступенька к чему-то новому. Чтобы режиссёр понял, какие у него актёры и что из них можно выжать, нужно поставить с ними минимум 15–20 спектаклей. Порой самый плутоватый и никому не нужный может оказаться выдающимся актёром, потому что только он сможет так сыграть, например, шута, что затмит остальных.

— Вы боретесь с ситуацией?

— Сейчас у меня нет возможности. С системой невозможно бороться. Приходится жалеть тех, кто идёт сюда, зная, что театр уже не тот, куда стремились. И, может быть, сейчас в театр идут не за высокой идеей, а потому, что видят, как хорошо быть известным.

Потребительство убивает

— А зритель изменился?

— Да. За последние 10 лет мы ослабили его требовательность, потому что сами стали нетребовательны к тому, что делаем. Потребительство убивает. Информативность сейчас поверхностная, интернетовская. Она не может служить питательной средой для мозга. Сейчас нет стремления заставить человека думать о второй, третьей глубине каких-то фраз, мыслей, чувств. Мы даже классику сейчас даём по-потребительски. Нас учат жить легко, поэтому жизненные ситуации оказываются всё страшнее для человека. Он всё меньше подготовлен. И в его духовном начале всё меньше запаса смелости, сил, выносливости.

— И что делать?

— К сожалению, силой ничего не сделаешь. Природа сама всё сделает. Она всё сломает. Общество само дойдёт до того момента, когда произойдёт взрыв. Объяснить

это человеку сложно, потому что у нас нет генетической памяти. Нельзя заставить новорождённого вспомнить, что огонь горячий. Все рождаются чистыми. Мы не понимаем, что нельзя так относиться к своим знаниям — передать всё интернету. Это не пессимизм. Просто так развивается человечество. Чем цивилизованнее общество, тем ближе оно к своему концу.

С опытом становится страшнее — У вас большой жизненный и актёрский опыт, вам сейчас сложнее играть или легче?

— Всегда тяжело. С опытом становится страшнее выходить на сцену, потому что ты знаешь свои возможности, силу. Иногда можешь быть самоуверен. Но сцена — сложная штука, она подставляет такие подножки, расслабляться никак нельзя. Каждый раз перед выходом присутствует некий мандраж. Легче бывает, только когда человек перестаёт любить свою профессию. Он выходит и не играет, а просто читает текст.

— У вас такое количество ролей, наград. Вы всего достигли?

— Нет. Совершенство не имеет предела, а до совершенства я ещё не дорос. Для этого, наверное, нужно с сегодняшним опытом ещё столько же лет поработать с полной нагрузкой. В нашей профессии есть одна прелесть — во время работы кто-то из коллег может раскрыться в роли так, как ты этого не мог представить. Перед тобой рождается настоящий партнёр, и на сцене вы захватываете друг друга, начинаете смаковать свои отношения, находить подробности в образах. От этого сценического родства получаешь истинное наслаждение. Родители меня учили: на сцене не ты важен, а тот, с кем ты там находишься. Твоя задача — помочь партнёру вывить как можно больше своих талантов, лучше изобразить и передать зрителю тонкости своего образа. Главное — стараться не мешать партнёру.

— Какую роль хотели бы сыграть?

— Короля Лира. Это же о том, как уничтожается основа. Когда человек теряет голову, можно потерять всё. Наверное, ещё хочется оттого, что не очень уверен и дразню себя мыслью: смогу ли я? Хватит ли внутренней энергии? Хотя это позорное чувство страха нужно убивать. Только надо, чтобы сошлось множество факторов: режиссёр, коллектив и ситуация, в которой спектакль окажется к месту.



Наталья Акимова,
библиотекарь БИЦ имени Смургиса

Путевые заметки: Италия

О чём ещё может рассказать сотрудник библиотеки, названной именем всемирно известного липецкого путешественника Евгения Смургиса? Конечно, о книге о путешествиях! Предлагаю читателям «Первого номера» книгу Владимира Познера «Их Италия. Путешествие-размышление по сапогу». Начинается она с путешествия к подножию Везувия, Помпеям, уничтоженным почти 2 000 лет назад извержением вулкана: «Ходишь по мощёным улицам, слева и справа стоят отчасти сохранившиеся двух- и трёхэтажные дома, видишь гостиницы, столовые, спальни, закусовые... Туристы валом велят посмотреть на почти полностью сохранившийся публичный дом, стены которого украшены росписью соответствующей тематики. Высятся просторные общественные здания, стройные колоннады бывших площадей, трубы канализации... Бродишь среди этих руин и задаёшься вопросом: «А куда это потом подевалось? Почему на смену пришли варвары, тёмное Средневековье с его нечистотами, религиозной слепотой; время, когда люди мыслят два раза в жизни — при рождении и при погребении?» Далее мы отправляемся в культурное путешествие по святым местам Италии. Надо отдать должное Познеру, он не просто интересно рассказывает о том, что знает, но и делится своими личными впечатлениями. Например, его совершенно не впечатлил собор Святого Петра в Ватикане, который своей помпезностью противопоставляется простой жизни Петра, ученика Христа, который отрёкся от своего учителя и затем раскаялся в этом. От раздумий об итальянском искусстве мы переходим к размышлениям об итальянцах. И тут Познер совершает удивительное открытие для тех, кто привык называть итальянцами всех жителей «сапога». Если спросить итальянца, итальянец ли он, то он непременно ответит: я сицилиец, я флорентинец, я неаполитанец. Оказывается, что нет никакой Италии — это конгломерат 22 стран, у каждой из которых свой диалект и причина не любить соседей. Многовековое существование под гнётом иностранных завоевателей привело к отрицанию власти и созданию культа семьи. Итальянцы сохранились как народ только потому, что не стали воевать с более сильными противниками и приспособились жить в условиях нескончаемой оккупации. Третья часть книги — это своеобразный дневник, где Познер даёт волю иронии: «12 июня... Посещение монастыря, где якобы остановился Франциск Ассизский. Нас встречает брат Роберто — упитанный монах-францисканец, подпоясанный верёвкой, на которой три узла, символизирующих три главных принципа францисканцев: бедность, послушание и воздержание. На правой руке у брата Роберто красуются дорогие часы...» Что можно сказать после прочтения этой книги? Она — о невероятно красивой стране. Её не читаешь, её проживаешь, бродя по улочкам Венеции, протискиваясь среди толп туристов, заеда панини (итальянский бутерброд) холодным мороженым. Это книга-настроение. Книга-путешествие.

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ



50 ЛЕТ ВМЕСТЕ

Сразу три творческих коллектива Липецка празднуют полувековой юбилей: ансамбль русской песни «Россиянка», оркестр народных инструментов и ансамбль эстрадного танца «Ритм». Всё это время домом для них является Областной центр культуры, народного творчества и кино.

Имени Уваровых

История заслуженного коллектива народного творчества Липецкой области ансамбля русской песни «Россиянка» имени Марии и Александра Уваровых началась в 1969 году. Создать самодеятельный ансамбль решили солисты Воронежского государственного русского народного хора муж и жена Уваровы, авторы песни «Ой, мороз, мороз». Задумкой поделились с директором Дворца культуры профсоюзов (ныне ОЦКНТ). Объявление о наборе участников разместили на рекламном щите. На прослушивание пришла лишь одна девушка. Решили искать таланты в близлежащих общежитиях на улице Космонавтов. Так в коллективе оказалось 20 участниц в возрасте от 18 до 20.

Годом рождения «Россиянки» принято считать 1970-й. Тогда в посёлке 10-я Шахта прошёл первый концерт ансамбля и началось масштабное турне по домам культуры региона.

Коллектив с первых дней завоевывает призовые места в певческих фестивалях и конкурсах. В ансам-

бле есть изюминка, сделавшая его известным не только на всю Россию, но и в Европе, — самодельные музыкальные инструменты, созданные Александром Уваровым: гусли, куклы, жалейки. Начинание руководителя продолжили ученики: в «Россиянке» создали лабораторию фольклорных инструментов.

В 1975 году после оглушительного успеха в ГДР, где самодеятельный коллектив побывал с гастролями, «Россиянке» присвоили звание «народный». В 1977 году коллектив стал лауреатом всесоюзного и всероссийского фестивалей с дипломом I степени.

В 1986-м на базе коллектива создали детский ансамбль «Тараторочки», который стал кузницей кадров для «Россиянки». Изначально репертуар двух ансамблей состоял из народных песен, собранных в деревнях Ключики и Брусла-

новка. Затем его украсили лирические, плясовые песни, страдания, частушки из других сёл Липецкой области и соседних регионов.

В 2000-е начинается новая эра популярности коллектива. С гастролями «Россиянка» побывала в Германии, Турции, Италии и на Кубе. В 2011-м коллектив пригласили на фестиваль «Рождество в Париже», где липчане показали сразу 10 своих номеров.

В 2016-м ансамбль возглавила хормейстер и музыкант Наталия Барбашина. При ней «Россиянка» получила звание «Заслуженный коллектив народного творчества Липецкой области». Традиции, заложенные полвека назад заслуженными работниками культуры России Марией и Александром Уваровыми, продолжают жить и сейчас.



Мария и Александр Уваровы. Липецк, 1980-е

**КИНОТЕАТР
ФЛИНТ**

БРОНИРОВАНИЕ БИЛЕТОВ: 48-36-86
г. Липецк, ул. Студёновская, 124А (3 этаж)
VK.COM/RC_FLINT

**КОСМИЧЕСКИЙ
ДЖЕМ
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ**

6+

**«КОСМИЧЕСКИЙ ДЖЕМ:
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»**
Режиссёр: Малкольм Д. Ли
Жанр: мультфильм, фэнтези, комедия

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

БУГИМЕН

16+

«БУГИМЕН»
Режиссёр: Стефен Т. Кэй
Жанр: ужасы, триллер, драма
В ролях: Бэрри Уотсон, Эмили Дешанель

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

**БЕНДЕР
НАЧАЛО**

16+

«БЕНДЕР: НАЧАЛО»
Режиссёр: Игорь Зайцев
Жанр: приключения
В ролях: Сергей Безруков, Арам Вардеванян, Никита Кологривый

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



Ансамбль эстрадного танца «Ритм»



Основатель ансамбля «Ритм» Валерий Буран на юбилейном концерте

В «Россиянке» по-прежнему выступают люди разных профессий.

— Планы у коллектива грандиозные: обновить репертуар, участвовать и побеждать в новых конкурсах и фестивалях, — говорит Наталия Александровна. — Брать новые вершины и не останавливаться на достигнутом.

Звучат народные инструменты

Оркестр русских народных инструментов во Дворце профсоюзов создали в 1970 году. С 1976-го по 2010-й им руководил заслуженный работник культуры РФ Николай Горностаев.

В состав оркестра вошли как профессиональные музыканты, студенты колледжа искусств, так и самодеятельные артисты. Николай Фёдорович руководил взрослой частью коллектива, его супруга Любовь Ивановна занималась подрастающим поколением. В 1986 году оркестру присвоили звание «народный».

В 2010 году оркестр возглавил заслуженный артист России Александр Ролдугин, способный на слух написать партитуру произведения для исполнения оркестром. Это позволило обновить репертуар.

— Это могла быть музыка из кинофильмов или, к примеру, какая-нибудь пьеса для баяна, которую мы «переложили» для оркестра, — вспоминает Александр Георгиевич. — Мы стремились брать что-то новое, что не игралось до нас, и всегда хотели, чтобы произведение «выстрелило». И у нас это получалось.

В 2019 году за высокие достижения в области народного художественного творчества и значительный вклад в развитие культурной жизни региона оркестру присвоили звание «Заслуженный коллектив народного творчества Липецкой области».

Принципы, заложенные Ролдугиным, продолжает Антон Коротун. Дирижёр и музыкант возглавил коллектив в сентябре 2019-го.

— Оркестр русских народных инструментов — это не только «Во поле берёзка стояла» и «Калинка-малинка», — говорит Антон Александрович. — Не отказываясь от народной музыки, мы идём вперёд и уже сейчас можем играть классические и джазовые произведения, композиции современных исполнителей. Я вижу нашу задачу в том, чтобы показать разнообразие и разноплановость той музыки, которую оркестр нашего уровня уже способен исполнять.



Оркестр русских народных инструментов

В ритме «Ритма»

Народный коллектив ансамбль эстрадного танца «Ритм» организован в 1971 году балетмейстером, педагогом, заслуженным работником культуры России Валерием Бураном. За полвека здесь воспитали более 10 тысяч юных танцоров. Сейчас Валерий Иванович на пенсии. Коллектив носит его имя и продолжает традиции выдающегося педагога.

— Валерий Иванович понимает человека с полуслова, с полувзгляда, — рассказывает его воспитанница, директор коллектива Евгения Черненилова. — Мог, конечно, и прикрикнуть на своих мальчишек — в коллективе раньше были в основном они, — ну а как без этого: поддерживать дисциплину необходимо. Но Валерий Иванович всегда в человека вкладывался, учил до тех пор, пока тот не становился профессионалом. 25 лет мы с ним работали бок о бок, и теперь я продолжаю его эстафету. Мы постоянно созваниваемся с Бураном. Он всегда полон идей. Я не перестаю у него учиться. Поэтому назвать «Ритм» своим коллективом я пока не могу. И ещё долго не смогу. У коллектива большие планы. Останавливаться на достигнутом рано. Да это и не в наших ритмовских традициях.

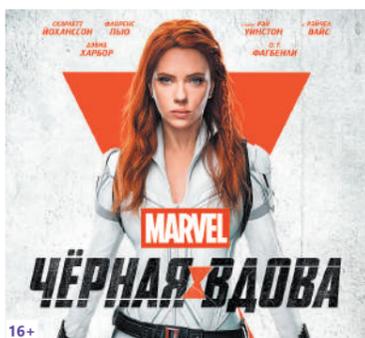
Текст: Виктория Толчеева
Фото предоставлено ОЦКНТ

ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ ТВОРЧЕСТВА



Ольга Колыбельская,
директор ОБУК «ОЦКНТ», заслуженный работник культуры РФ
— Очередной творческий сезон, несмотря на сложную ситуацию с коронавирусной инфекцией, прошёл для нас успешно и был насыщен яркими творческими

событиями. В этом году свои юбилейные даты отметили сразу несколько ведущих творческих коллективов областного центра культуры, народного творчества и кино: заслуженный коллектив народного творчества Липецкой области ансамбль русской песни «Россиянка» имени заслуженных работников культуры РФ Марии и Александра Уваровых, заслуженный коллектив народного творчества Липецкой области оркестр русских народных инструментов и народный коллектив ансамбль эстрадного танца «Ритм» имени заслуженного работника культуры РФ Валерия Бурана. Коллективы являются культурным символом Липецкой области. Мы гордимся их творческими достижениями и победами в различных конкурсах и фестивалях. Ведь культура — одна из главных ценностей любого народа. В наших коллективах нет людей равнодушных и бесталанных. Каждый несёт в мир радость творчества, а Областной центр культуры — это настоящий центр притяжения для всех, кто хочет из повседневности попасть в мир творчества и вдохновения.



«ЧЁРНАЯ ВДОВА»
Режиссёр: Кейт Шортланд
Жанр: фантастика, боевик
В ролях: Скарлетт Йоханссон, Флоренс Пью, Рэйчел Вайс

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



«ОБОРОТНИ ВНУТРИ»
Режиссёр: Джош Рубен
Жанр: комедия, ужасы
В ролях: Сэм Ричардсон, Милана Вайнтруб, Джордж Бейзил

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



«СУДНАЯ НОЧЬ НАВСЕГДА»
Режиссёр: Эверардо Валерио Гоут
Жанр: боевик, триллер, ужасы, фантастика
В ролях: Ана де ла Регера, Теноч Уэрта, Джош Лукас

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



«ПОРОХОВОЙ КОКТЕЙЛЬ»
Режиссёр: Навот Папушадю
Жанр: боевик, триллер, приключения
В ролях: Карен Гиллан, Лина Хиди, Карла Гуджино

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

ТАЙНА УСАДЬБЫ РЯЗАНКА

Пятый межрегиональный фестиваль-погружение «Тайны усадьбы» (6+) состоится 31 июля. В этом году он приглашает в Рязанку Чаплыгинского района, в родовое имение учёного, государственного деятеля и путешественника Петра Петровича Семёнова-Тян-Шанского.

Этим летом фестиваль состоится при поддержке Фонда президентских грантов, поэтому посещение бесплатно для всех желающих. Билет можно получить на сайте фестиваля tainyusadby.ru. Там же можно скачать полную программу с почасовым расписанием каждого пространства.

— Гостей фестиваля «Тайны усадьбы» ждут более десяти пространств, которые позволят проникнуться эстетикой позапрошлого века, — рассказывает автор и организатор события Анна Ярославина. — Среди интерактивных площадок, где каждый найдёт себе что-то по вкусу: «Чаепитие в саду», «Крокетная площадка», «Провинциальная школа», «Концерт на террасе», «Пленэр в парке», «Кабинет уездного доктора». В «Женском будуаре», открою секрет, устроят дегустацию парфюма XIX века. Образцы духов специально для фестиваля воссоздали по сборнику теххимических рецептов Александра Клинге 1915 года. Идея фестиваля не только и не столько в том, чтобы познакомиться с историей, сколько показать, ощутить-попробовать те ценности, которые были в то время и звучны нам сейчас. То есть, приезжая на фестиваль «Тайны усадьбы», вы не уходите из



дня нынешнего в прошлое. Наоборот, обогащаетесь, вдохновляетесь для того, чтобы жить сейчас и создавать будущее.

На фестивале будет не только аутентично, обещают организаторы, но и вкусно. Гостям предложат и выпечку на традиционной закваске, и чай с травами из дровяного самовара, и варенье по рецепту семьи Семёновых-Тян-Шанских.

Большая парковая территория Рязанки позволяет избежать запретительных мер, а формат фестиваля-погружения не подразумевает единовременного скопления народа, к тому же умело выстроенная программа позволяет людям распределяться в течение дня. Зайти на сайт фестиваля можно по QR-коду.

Что ещё ждёт гостей фестиваля, читайте в одном из следующих номеров.

Текст: Влад Вешняков

Фото: Елена Камынина, Николай Черкасов



14% Инвестиционная программа для пайщиков «Кубышка»
ГОДОВЫХ*

- **Предпринимательские риски застрахованы****
- **Выплаты ежемесячно**

ЛИПЕЦК, ул. Первомайская, д. 119
пн.-пт. 10:00-19:00 | сб.-вс. выходной

8 800 707 74 99
звонок бесплатный

v-f-p.ru

Ваш Финансовый помощник

*Программа «Кубышка». Инвестиции в виде передачи денег в заём принимает Потребительское общество «Потребительское общество национального развития» (далее — Заёмщик) на срок 367 дней. Минимальная сумма инвестиций — 50 тыс. руб. Максимальная сумма инвестиций — 5 млн руб. Пополнение возможно в течение всего срока действия Договора. Расходные операции по выплате части инвестиции предусмотрены один раз, но не более 50% от суммы Договора на момент оформления расходной операции. Проценты подлежат выплате в первый день календарного месяца, следующего за отчётным, наличными в кассе либо на карту любого банка. В случае досрочного истребования суммы инвестиции и процентов по ней или части инвестиции Заимодавец обязан уведомить Заёмщика за 22 рабочих дня (если истребуемая сумма до 50 тыс. руб. включительно), за 57 рабочих дней (если истребуемая сумма свыше 50 тыс. руб.). При закрытии Договора по истечении срока Заимодавец уведомляет Заёмщика о дальнейшем намерении (закрыть или реорганизовать Договор). При досрочном расторжении проценты рассчитываются по ставке 0,1% годовых исходя из фактического срока инвестиции, если денежные средства находились у Заёмщика менее 90 дней. Если денежные средства находились у Заёмщика более 90 дней, то проценты рассчитываются по ставке 14% годовых. Предложение действует для членов Потребительского общества «Потребительское общество национального развития». Размер взноса для вступления — 100 руб., 1 000 руб. — ежегодный минимальный паевой взнос. С физических лиц удерживается НДФЛ. Обслуживание членов Заёмщика, ИНН 7704452503, ОГРН 1187746258259, обеспечивает ООО «ВФП», ИНН 7703426797, ОГРН 1177746436746, на основании Договора оказания услуг. ** Предпринимательские риски Заёмщика застрахованы в НКО «МОВС», номер договора страхования № ПР_00071 от 10.02.2021 г., лицензия ЦБ страховщика № 4349. Условия действительны до 31.08.2021 г. Подробнее по тел. 8-800-707-74-99. Не является публичной офертой. Реклама.

ЛИПЕЦК — АНТАЛИЯ

С 12 июля увеличено количество российских городов, из которых возобновляется авиасообщение с Турцией, сообщает Росавиация. Теперь улететь на Средиземное море можно из Липецка. Предлагаем читателям новый маршрут.

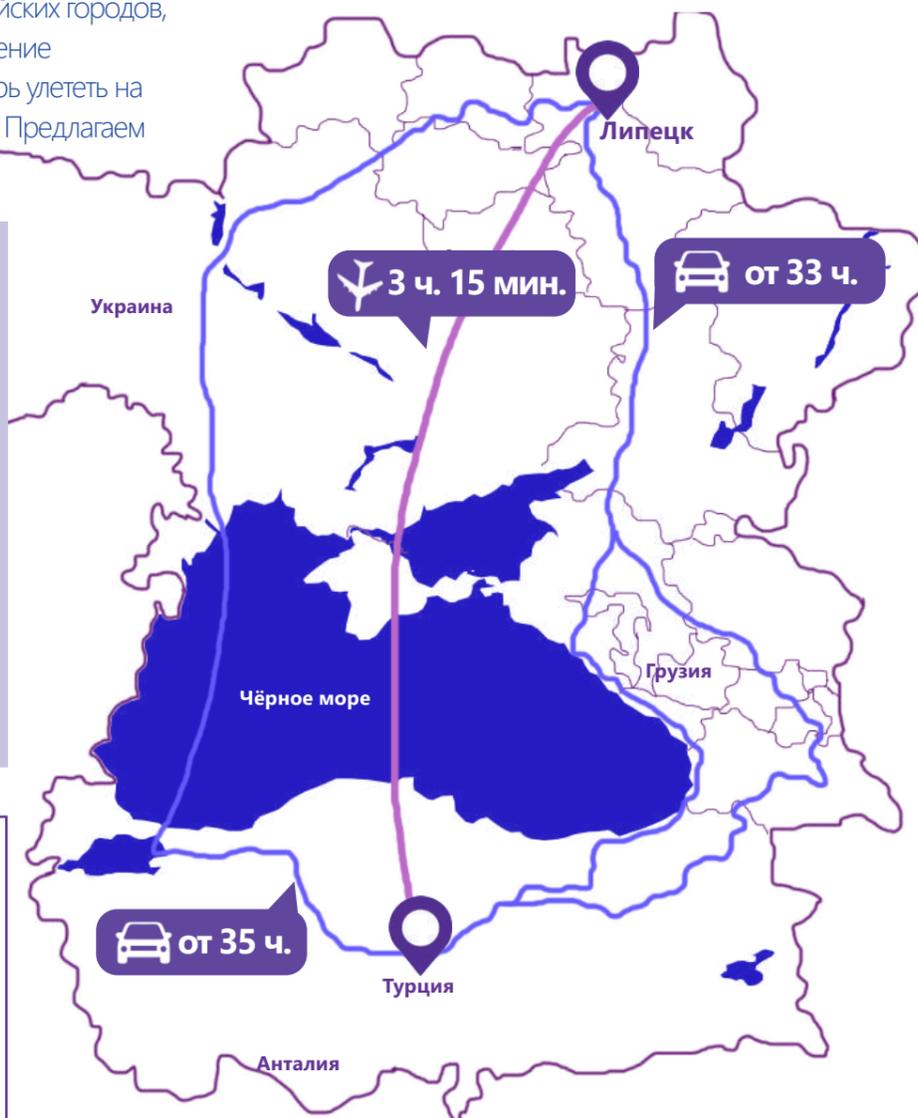
Турецкая Республика образовалась в 1923 году после распада Османской империи. Территория государства омывается тремя морями: Чёрным, Средиземным и Эгейским. Купальный сезон длится с мая по октябрь. Вода сильнее всего прогревается в августе — до +27 °С. Валюта — турецкая лира. На популярных курортах легко можно расплатиться долларами или евро. Большинство магазинов, кафе, АЗС принимают банковские карты. Анталия (Анталья) — самый популярный турецкий курорт. Анталия основана в 159 году до н.э. греками. В 1423 году окончательно стала мусульманским городом. С середины XX века развивается как курортный центр. В Анталии самый протяжённый песчаный пляж в стране. Он находится в элитном районе Лара, где построены самые дорогие отели Средиземноморского побережья Турции.

КУПИТЬ БИЛЕТ

Расстояние Липецк — Анталия по трассе составляет около 3 000 км. Примерное время в пути — от 33 до 40 часов. Если отправитесь на автомобиле, будьте готовы, что таможенный контроль придётся проходить несколько раз. Трижды, если ехать через Абхазию и Грузию. И пять раз, если маршрут будет лежать через Украину, Молдову, Румынию и Болгарию. Когда точно состоится первый вылет из Липецка в Анталию, пока неизвестно. Липецкий аэропорт, как сообщили «Первому номеру», готов к международным маршрутам. Туроператоры открыли бронирование туров с вылетами из Липецка с 1 августа. Но надеются, что рейсы в Турцию возобновятся раньше. Длительность перелёта составит 3 часа 15 минут.

ЗАБРОНИРОВАТЬ ОТЕЛЬ

Забронировать жильё в турецких городах можно самостоятельно. Ночь в бюджетном номере на двоих стоит от 3 000 рублей. За эти деньги можно найти вариант даже с завтраком. Однако средняя стоимость проживания в отеле около 10 000 рублей за двоих без питания. Туроператоры предлагают уже готовые туры, с авиаперелётом, проживанием и питанием. Так, 11 ночей в отеле четыре звезды по системе «ультра всё включено» обойдутся в 93 000 рублей на двоих.



ЧТО ПОЕСТЬ

Турецкая кухня разнообразна и известна во всём мире. Бывалые путешественники рекомендуют отведать турецкие кебабы. Причём для турков это не только мясное блюдо, но и запечённые овощи и даже жареные каштаны, то есть то, что жарят на углях. Самый известный кебаб — Искандер-кебаб. Тонкие ломтики баранины, тушённые в йогурте, томатном соусе и сливочном масле. Обязательно попробуйте настоящие симиты — хлебные кольца, обсыпанные кунжутом. Мараш Дондурма — турецкое мороженое, непохожее ни на одно другое. В приготовлении иногда используют экстракт настоящей орхидеи. Не забудьте и про разнообразные восточные сладости, которые можно привезти ещё и в качестве сувениров.

УВИДЕТЬ СВОИМИ ГЛАЗАМИ

Турция для россиян является излюбленным местом пляжного отдыха. Однако у этой молодой страны глубокие исторические корни. Много интересного здесь могут почерпнуть любители экскурсионных туров и заядлые путешественники.

Дворец Топкапы (или «Пушечные ворота») расположен в Стамбуле, где пролив Босфор соединяется с Мраморным морем. На протяжении четырёх столетий являлся центральной резиденцией османских султанов. Главная реликвия — плащ пророка Мухаммеда и Зульфикар, его легендарный меч.

Айя-София — одно из наиболее узнаваемых древних зданий в Стамбуле. В Византийскую эпоху храм Святой Софии был главной резиденцией Константинопольского патриархата. Возведён собор в 532–537 годах на месте базилики, посвящённой святой Софии. С 2020 года собор святой Софии снова стал мечетью.

Большой стамбульский базар — капалы-чарши, как звучит это по-турецки, является крупнейшим крытым рынком мира.

Памуккале — античный курорт, основан во II веке до н.э. Здесь можно увидеть развалины древних терм, храмов и прочих архитектурных памятников эллинистической эпохи. Согласно легенде, в одной из терм принимала лечебные ванны царица Клеопатра.

Гробницы Демре — рядом с современным городом Демре расположен древний ликийский город Мира. Главная достопримечательность — не руины старинных зданий, а уникальные гробницы, вырубленные в скалах.

Огненная гора Янарташ находится около Кемера. На горе Янарташ в разных местах периодически вспыхивают языки пламени. Особенно живописно это явление смотрится в тёмное время суток.

Каппадокия — национальный парк Гёреме, музей под открытым небом, расположен в центральной части Турции. Каппадокия образована в первом тысячелетии до нашей эры. Здесь первые христиане находили приют во время гонений, возводя пещерные поселения в вулканическом туфе, подземные города и пещерные монастыри.



Текст: Марина Костюк Фото: Виктория Копылова

СТАНЬ ИСТОРИЕЙ ГОРОДА



Строительство Доменной печи №3



Празднование 43-й годовщины Великой Октябрьской революции. Площадь Ленина, 7 ноября 1960 г.



Липецкий телецентр начал работу. 1960 г.



Детсадовская колонна на Первомайской демонстрации. Площадь Ленина, 1 мая 1960 г.



«Динамо» (Москва) на стадионе «Трудовые резервы» (ныне «Металлург»). На позиции вратаря легендарный Лев Яшин в своей счастливой кепке. Июль 1959 г.



Липецкий трамвай на улице Литаврина

В честь Дня города «Первый номер» запускает акцию «Поделись историей». Мы откроем двери в настоящий фотоархив, который накопился в нашей редакции и у наших сотрудников за годы работы. Мы предлагаем читателям вместе с нами увидеть и показать, как менялся и меняется наш город. Как из небольшого уездного городка, где ещё сто лет назад не было ни одной асфальтированной дороги, а рядом с двухэтажными кирпичными особнячками ютились избы, крытые соломой, вырос современный промышленный областной центр. Вспомним, какие праздники проходили в нашем городе, кто из знаменитых людей приезжал в Липецк. Поделитесь и теплом обычных будничных дней, которые тоже стали нашим общим прошлым. Давайте напишем историю Липецка вместе!

Если вы хотите внести свой вклад в создание фото-летописи Липецка, ждём ваши цифровые фотографии с указанием ФИО, телефона по адресу: gazeta1n@yandex.ru. Бумажные снимки можно принести по адресу: улица Плеханова, 34, с понедельника по пятницу с 10:00 до 18:00. Все фотографии оцифруем и сразу вернём. Предоставляя фото «Первому номеру», вы тем самым подтверждаете, что имеете авторское право на них и разрешаете их публикацию на страницах издания и в аккаунтах газеты в социальных сетях.

В этом номере мы предлагаем вам совершить путешествие в 1960-е: Лев Яшин на стадионе «Трудовые резервы» (ныне «Металлург»), Первомай и празднование 43-летия Октябрьской революции, застройка Левобережья.

Текст: Виктория Толчеева
Фото: Николай Востриков



Девятиклассницы школы № 7 высаживают кустарник вдоль дороги на улице 9 Мая. Апрель 1961 г.

